

Samorządowy Ośrodek Doradztwa Metodycznego i Doskonalenia Nauczycieli w Kielcach jest publiczną placówką doskonalenia nauczycieli, powołaną Uchwałą Rady Miasta Kielce dnia 26 lipca 2001r. Terenem działalności Ośrodka jest Miasto Kielce.

10.05.2012 r. Świętokrzyski Kurator Oświaty przyznała akredytację Samorządowemu Ośrodkowi Doradztwa Metodycznego i Doskonalenia Nauczycieli w Kielcach.

Z SODMiDN w Kielcach współpracują nauczyciele doradcy metodyczni zatrudnieni w kieleckich szkołach oraz doradca metodyczny z powiatu kieleckiego ziemskiego.

Doradcy metodyczni wspierają nauczycieli, wychowawców świetlic z następujących przedmiotów: biologia, chemia, edukacja wczesnoszkolna, fizyka, geografia/ przyroda, historia i wos, informatyka, język polski, języki obce, matematyka, plastyka, religia, wychowanie przedszkolne, wychowanie fizyczne oraz w zakresie wychowania i opieki.

W działalności Ośrodka priorytetami są:

- wysoka jakość świadczonych usług,
- przekazywanie aktualnej wiedzy i ćwiczenie umiejętności,
- udostępnianie materiałów przedmiotowych i metodycznych.

Misja Ośrodka została określona następująco:

„Istniejemy po to, by w atmosferze odpowiedzialności i kreatywności służyć pomocą merytoryczną nauczycielom zatrudnionym w kieleckich szkołach, wspierać nauczycielskie inicjatywy w dziedzinie edukacji i wychowania. Zapewniamy zainteresowanym nauczycielom doradztwo metodyczne oraz proponujemy sposoby wzbogacania warsztatu pracy dydaktycznej”.

Celem dążeń wszystkich pracowników jest, aby Samorządowy Ośrodek Doradztwa Metodycznego i Doskonalenia Nauczycieli w Kielcach stał się partnerem dla nauczycieli i szkół w Kielcach.

Proponowane formy doradztwa metodycznego i doskonalenia nauczycieli oraz metody ich realizacji mają charakter otwarty. Ośrodek cechuje gotowość do dyskusji i elastyczność w zakresie propozycji tematycznych szkoleń.

Działania:

Ośrodek realizuje zadania obowiązkowe w szczególności przez:

- 1) organizowanie i prowadzenie wspomaganie szkół i placówek,
- 2) organizowanie i prowadzenie sieci współpracy i samokształcenia dla nauczycieli oraz dyrektorów szkół i placówek;
- 3) prowadzenie form doskonalenia, w tym seminariów, konferencji, wykładów, warsztatów i szkoleń;
- 4) udzielanie konsultacji;
- 5) upowszechnianie przykładów dobrej praktyki.

Ośrodek wspiera:

- innowacje pedagogiczne,
- nowatorskie rozwiązania dydaktyczno – wychowawcze,
- dydaktyczne i wychowawcze osiągnięcia nauczycieli i uczniów,
- rozwój zawodowy i osobisty nauczycieli,
- wewnątrzszkolne doskonalenie nauczycieli.

W Ośrodku opracowywane są materiały dydaktyczne dla nauczycieli oraz biuletyny i udostępniane na stronie internetowej www.sodmidn.kielce.eu

SODMiDN w Kielcach planuje działania stosownie do zdiagnozowanych potrzeb nauczycieli, we współpracy z innymi placówkami doskonalenia, bibliotekami, poradnią psychologiczno – pedagogiczną i innymi instytucjami pracującymi na rzecz oświaty, by prowadzić swą działalność w zgodzie z zadaniami wynikającymi z kierunków realizacji polityki oświatowej państwa, założeniami organizacji nadzoru pedagogicznego Świętokrzyskiego Kuratora Oświaty oraz zmianami wprowadzanymi

w systemie oświaty i wychodzić naprzeciw wymaganiom stawianym wobec szkół i placówek, dbając przy tym o atrakcyjność i efektywność swej oferty – poszerzając grono jej odbiorców.

Ośrodek pozyskuje pieniądze z Europejskiego Funduszu Społecznego na realizację projektów m.in.: promujących wartość edukacji, proponujących badanie umiejętności uczniów, doskonalenie umiejętności zawodowych nauczycieli, wzbogacających warsztat pracy. Zrealizowano pięć projektów, w realizacji dwóch współuczestniczono.

*Dyrektor SODMiDN w Kielcach
Elżbieta Czerwonka*

Oferta SODMiDN w Kielcach opracowana została zgodnie z kierunkami realizacji polityki oświatowej państwa na rok szkolny 2016/2017 (**tematy wyróżnione pogrubioną czcionką**), założeniami organizacji nadzoru pedagogicznego Świętokrzyskiego Kuratora Oświaty i badaniem potrzeb nauczycieli w zakresie doskonalenia zawodowego.

KIERUNKI REALIZACJI POLITYKI OŚWIATOWEJ PAŃSTWA W ROKU SZKOLNYM 2016/2017

1. Upowszechnianie czytelnictwa, rozwijanie kompetencji czytelniczych wśród dzieci i młodzieży.
2. Rozwijanie kompetencji informatycznych dzieci i młodzieży w szkołach i placówkach.
3. Kształtowanie postaw. Wychowanie do wartości.
4. Podniesienie jakości kształcenia zawodowego w szkołach ponadgimnazjalnych poprzez angażowanie pracodawców w proces dostosowania kształcenia zawodowego do potrzeb rynku pracy.

Zgłoszenia na zaproponowane formy doskonalenia przyjmujemy przez cały rok szkolny:

- telefonicznie 41 36 76 726, faxem 41 36 76 940
- pocztą elektroniczną: sodmidn@sodmidn.kielce.eu
- bezpośrednio do doradcy metodycznego

Wszystkie formy doradztwa metodycznego i doskonalenia nauczycieli oferowane przez SODMiDN w Kielcach są bezpłatne dla nauczycieli zatrudnionych w szkołach, dla których organem prowadzącym jest Miasto Kielce.

I. WSPOMAGANIE SZKÓŁ I PLACÓWEK

W związku ze zmianą systemu doskonalenia nauczycieli, obowiązującą od 1 stycznia 2016 r. (*Rozporządzenie w sprawie placówek doskonalenia Dz. U. z 2014r. Nr 1041 oraz Rozporządzenie w sprawie sposobu podziału środków na wspieranie doskonalenia zawodowego nauczycieli pomiędzy budżety poszczególnych wojewodów, form doskonalenia zawodowego dofinansowywanych ze środków wyodrębnionych w budżetach organów prowadzących szkoły, wojewodów, ministra właściwego do spraw oświaty i wychowania oraz szczegółowych kryteriów i trybu przyznawania tych środków Dz.U. z 2015 Poz. 1973*) SODMiDN w Kielcach proponuje organizowanie i prowadzenie kompleksowego wspomaganie rozwoju szkół i placówek. Wspomaganie to polega na zaplanowaniu i przeprowadzeniu działań mających na celu poprawę jakości pracy szkoły lub placówki w zakresie wynikającym z potrzeb szkoły lub placówki i obejmujących:

- pomoc w diagnozowaniu potrzeb szkoły lub placówki,
- ustalenie sposobów działania prowadzących do zaspokojenia potrzeb szkoły lub placówki,
- zaplanowanie form wspomaganie i ich realizację,
- wspólną ocenę efektów i opracowanie wniosków z realizacji zaplanowanych form wspomaganie.

Poniżej przedstawiamy propozycje tematyki wspomaganie nauczycieli.

1. Jak pomóc uczniowi osiągnąć sukces edukacyjny?
2. Ocenianie kształtujące.
3. Techniki uczenia się i metody motywujące do nauki.
4. Uczeń – aktywny uczestnik procesu uczenia się.
5. Wykorzystanie EWD w ewaluacji wewnętrznej szkoły.
6. Oferta edukacyjna drogą do właściwej realizacji podstawy programowej.
7. Wspieranie pracy wychowawców klas – bezpieczna szkoła.
8. Postawy uczniowskie. Jak je kształtować?
9. Budowa koncepcji pracy szkoły.
10. Praca z uczniem młodszym.
11. Praca z uczniem zdolnym.

12. Praca z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych.
13. Wykorzystanie TIK na zajęciach edukacyjnych.
14. Bezpieczeństwo dzieci i młodzieży. Bezpieczny Internet.
15. Projekt edukacyjny w szkole.
16. Współpraca szkoły ze środowiskiem lokalnym.
17. Rodzice są partnerami szkoły.
18. Nauczyciel 45+.
19. Szkoła promuje wartość edukacji.
20. Doradztwo edukacyjno-zawodowe w szkole.
21. Efektywna organizacja pracy zespołów nauczycielskich.
22. Współpraca nauczycieli w prowadzeniu procesów edukacyjnych.
23. Jak efektywnie wykorzystać wyposażenie i warunki lokalowe szkoły?
24. Jak i po co prowadzić ewaluację wewnętrzną?
25. Pierwszy/drugi rok pracy dyrektora szkoły.

Oferta wspomagania jest otwarta, szkoła/ placówka może wybrać inny zakres wsparcia, adekwatnie do zdiagnozowanych potrzeb lub wniosków wynikających z ewaluacji.

**II. ORGANIZOWANIE I PROWADZENIE SIECI
WSPÓŁPRACY I SAMOKSZTAŁCENIA DLA NAUCZYCIELI
ORAZ DYREKTORÓW SZKÓŁ I PLACÓWEK**

| Nr | Tematyka | Koordynator |
|-----------|--|---|
| 1 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli historii i wiedzy o społeczeństwie. | <i>Dorota Batóg</i> |
| 2 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli języka polskiego szkół podstawowych i gimnazjów. | <i>Elżbieta Sornat</i> |
| 3 | Warsztat pracy nauczyciela języka polskiego w szkole ponadgimnazjalnej. | <i>Małgorzata Miazga</i> |
| 4 | Sieć współpracy i samokształcenia pedagogów szkolnych. | <i>Małgorzata Majta Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 5 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli świetlic. | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 6 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli – jak nie dać się wypaleniu zawodowemu? | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 7 | Sieć współpracy i samokształcenia dla nauczycieli pracujących z uczniami z ADHD. | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 8 | Sieć współpracy i samokształcenia dyrektorów przedszkoli/szkół w zakresie organizacji pomocy psychologiczno – pedagogicznej. | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 9 | Doskonalenie umiejętności metodycznych nauczycieli przyrody/ geografii. | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| 10 | "Share and Support" sieć współpracy nauczycieli anglistów. | <i>Tamara Hachulska</i> |
| 11 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli języka rosyjskiego. | <i>Edyta Kempkowska</i> |
| 12 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli chemii. | <i>Joanna Kimla</i> |

| | | |
|----|---|----------------------------------|
| 13 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli fizyki. | <i>Beata Libicka – Krok</i> |
| 14 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli biologii. | <i>Anna Szlesińska</i> |
| 15 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli wychowania fizycznego. | <i>Zofia Pietraszek</i> |
| 16 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli matematyki w szkole podstawowej i gimnazjum. | <i>Barbara Sękalska</i> |
| 17 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli matematyki szkół ponadgimnazjalnych. | <i>Piotr Leszczyński</i> |
| 18 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli zajęć komputerowych i informatyki. | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 19 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli nt. bezpieczeństwa ucznia w cyberprzestrzeni. | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 20 | Wdrażanie nauczania programowania do edukacji formalnej. | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 21 | Sieci współpracy i samokształcenia nauczycieli przedmiotów zawodowych różnych branż. | <i>Nauczyciele liderzy</i> |
| 22 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej. | <i>Beata Tomala</i> |
| 23 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli plastyki i przedmiotów artystycznych. | <i>Miroslaw Piątkowski</i> |
| 24 | Sieć współpracy i samokształcenia nauczycieli wychowania przedszkolnego. | <i>Teresa Motyl</i> |

**III. PROWADZENIE SZKOLEŃ, WARSZTATÓW
METODYCZNYCH, SEMINARIÓW, KONFERENCJI,
WYKŁADÓW ORAZ INNYCH FORM DOSKONALENIA
ZAWODOWEGO DLA NAUCZYCIELI**

**2* oznacza, że istnieje możliwość realizacji tej formy
z wykorzystaniem większej liczby godzin**

Edukacja przedszkolna

| Nr | Tematyka | Liczba godzin | Prowadzący |
|--|--|------------------|--|
| PROBLEMATYKA WYCHOWAWCZA POMOC PSYCHOLOGICZNO - PEADAGOGICZNA | | | |
| 1 | Jak radzić sobie z trudnymi emocjami dzieci? | 2 | <i>Teresa Motyl</i> |
| 2 | Przedszkolak w świecie wartości – poszerzenie wiedzy i umiejętności nauczycieli w zakresie kształtowania systemu wartości u dzieci. | 3 | <i>Teresa Motyl</i> |
| 3 | Dziecko potrzebuje wartości. Wychowanie przez czytanie. | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 4 | Dyscyplina w grupie przedszkolnej. | 2* | <i>Małgorzata Majta Teresa Motyl</i> |
| 5 | Skuteczne metody oddziaływań wychowawczych w przedszkolu. | 2 | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 6 | Rodzic bezcenny sojusznik – czyli jak motywować rodziców do współpracy w procesie wychowania dziecka. | 2 | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 7 | Jak mądrze wychowywać dziecko? | 2 | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |

| | | | |
|----|--|----|--------------------------------------|
| 8 | Zaburzenia emocjonalne czy błędy wychowawcze rodziców? | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 9 | Jak radzić sobie ze złością i agresją u dzieci? | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 10 | Kompetencje psychologiczno-pedagogiczne w pracy nauczyciela. | 6 | <i>Małgorzata Majta</i> |

METODY I FORMY NAUCZANIA

| | | | |
|---|--|----|--|
| 1 | Metody nauki czytania i pisania w przedszkolu w kontekście zmian wynikających z podstawy programowej. | 2* | <i>Teresa Motyl</i> |
| 2 | Metoda projektów w przedszkolu. | 4 | <i>Małgorzata Majta Teresa Motyl</i> |
| 3 | Gry i zabawy rozwijające umiejętności matematyczne dziecka przedszkolnego. | 2 | <i>Teresa Motyl</i> |
| 4 | Gimnastyka korekcyjna – gry i zabawy w przeciwdziałaniu wad postawy. | 2* | <i>Teresa Motyl Zofia Pietraszek Beata Tomala</i> |
| 5 | Od zabawy do nauki – co cię może zaskoczyć? | 5 | <i>Joanna Kimla Beata Libicka –Krok Teresa Motyl Anna Szlesińska</i> |

TECHNOLOGIE INFORMACYJNO - KOMUNIKACYJNE

| | | | |
|---|--|---|--|
| 1 | Wykorzystanie zasobów internetowych i multimedialnych programów edukacyjnych w edukacji przedszkolnej dziecka. | 4 | <i>Monika Zawadzka –Chłopek Teresa Motyl</i> |
|---|--|---|--|

**Szkoły podstawowe, gimnazja
i szkoły ponadgimnazjalne**

| Nr | Tematyka | Liczba godzin | Prowadzący |
|---|---|---------------|--|
| PROBLEMATYKA WYCHOWAWCZA POMOC PSYCHOLOGICZNO - PEDAGOGICZNA | | | |
| 1 | Praca wychowawcy klasowego. Jak rozwijać postawy obywatelskie i patriotyczne u uczniów? | 8 | <i>Dorota Batóg Małgorzata Majta</i> |
| 2 | Jak motywować uczniów do nauki i rozwoju? | 4 | <i>Dorota Batóg Edyta Kempkowska Elżbieta Sornat Anna Szlesińska</i> |
| 3 | Neurodydaktyka w pracy szkoły. | 2 | <i>Małgorzata Miazga</i> |
| 4 | Pomoc psychologiczno – pedagogiczna w szkole – wsparcie ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (<i>SPE – wg wskazania przez szkołę</i>). | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 5 | Stereotypy, uprzedzenia, dyskryminacja w szkole. | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 6 | Orientacja psychoseksualna i sytuacja uczniów LGBT w środowisku szkolnym. | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 7 | Uczeń z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego w szkole ogólnodostępnej. | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 8 | Dopalacze – czym są, zagrożenia. | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 9 | Szkoła wolna od uzależnień. | 5 | <i>Beata Libicka – Krok</i> |

| | | | |
|----|---|----|--------------------------------------|
| 10 | Nauczyciel wobec trudnych zachowań uczniów. Kształtowanie postaw uczniowskich. | 2 | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 11 | Organizacja pomocy psychologiczno – pedagogicznej dla uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 12 | Planowanie pracy z uczniem z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego – <i>Wielospecjalistyczna Ocena Poziomu Funkcjonowania Ucznia.</i> | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 13 | Praca z uczniem z ADHD. | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 14 | Specyficzne trudności w uczeniu się – realizacja zaleceń zawartych w opiniach. | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 15 | Strategia działań wobec ucznia z trudnościami w czytaniu i pisaniu w edukacji wczesnoszkolnej – ryzyko dysleksji. | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 16 | Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb ucznia z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego i uczniów ze SPE. | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 17 | Uczeń klasy pierwszej szkoły podstawowej – funkcjonowanie w obszarze emocjonalno – społeczno – motywacyjnym. | 2 | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 18 | Współdziałanie z rodzicami uczniów w kontekście współodpowiedzialności za kształtowanie postaw dzieci i młodzieży. Skuteczne wywiady. | 2 | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |

| | | | |
|----|--|-------------|--------------------------------------|
| 19 | Edukacja włączająca – uczeń niepełnosprawny w klasie i w szkole. | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 20 | IPET – planowanie, dostosowanie wymagań, modyfikowanie. | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 21 | Uczeń z zespołem Aspergera w szkole ogólnodostępnej. | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 22 | Analiza opinii i orzeczeń – wskazówki do realizacji zaleceń. | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 23 | Wychowanie w duchu wartości – jak rozwiązywać trudne sytuacje wychowawcze ucząc dzieci odpowiedzialnej postawy? | 2 | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 24 | Indywidualizacja procesu nauczania– jak sprawnie wdrożyć jej założenia? | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 25 | Od analizy orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego do pracy bieżącej z uczniem z niepełnosprawnością (<i>rodzaje niepełnosprawności wg wskazań szkoły</i>). | 6 | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 26 | Przeciwdziałanie homofobii oraz strategię reagowania na homofobię w szkole. | 6 lub 14 | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 27 | Kształtowanie postaw uczniowskich – ABC wychowawcy. Metody pracy wychowawczej z grupą klasową. | 2 | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 28 | Postawy i działania dorosłych zapobiegające podejmowaniu zachowań ryzykownych przez młodzież – <i>rola nauczycieli i rodziców.</i> | 5 | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 29 | Wspomaganie nauczycieli w pracy wychowawczej – <i>dzieci z nadpobudliwością psychoruchową.</i> | 2* | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |

| | | | |
|----|--|----|--------------------------------------|
| 30 | Grupy destrukcyjne – sekty. | 2 | <i>Agnieszka Sprzęczka – Piłacik</i> |
| 31 | Nie zgubić talentu – <i>praca z uczniem zdolnym.</i> | 2* | <i>Elżbieta Sornat</i> |
| 32 | Każdy nauczyciel wychowawcą – podstawowe kompetencje. | 6 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 33 | Dziecko potrzebuje wartości - wychowanie przez czytanie. | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 34 | Czy czytanie jest nam dzisiaj potrzebne? – kanon wartości promowanych przez książki. | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 35 | Jak skutecznie porozumiewać się z uczniem trudnym? | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 36 | Bezpieczna szkoła – <i>obszary wzmocnienia bezpieczeństwa.</i> | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 37 | Jak wspierać samokontrolę i wychować dziecko do sukcesu. Test marshmallow. | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 38 | Konstruowanie programów i prowadzenie zajęć korekcyjno–kompensacyjnych. | 8 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 39 | Kształtowanie kompetencji – emocjonalnych, społecznych, poznawczych u dzieci i młodzieży. Wychowanie do wartości. | 6 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 40 | Jak radzić sobie z dyscypliną w klasie szkolnej? | 4 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 41 | Jak nie zostać ofiarą agresji rówieśników. Elementy treningu pewności siebie. | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 42 | Przemoc i agresja w mojej szkole – projektowanie działań zaradczych i profilaktycznych. | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 43 | Integracja grupy wychowawczej. | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |

| | | | |
|----|---|---|----------------------------------|
| 44 | Dziecko w rodzinie zdeintegrowanej. | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 45 | Zachowanie dziecka w sytuacjach trudnych. | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 46 | Warsztat pracy wychowawcy zespołu klasowego. | 6 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 47 | Świetlica szkolna jako środowisko wychowawcze. Wychowanie do wartości. | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 48 | Planowanie pracy wychowawczej w zespole klasowym. Kształtowanie postaw. Wychowanie do wartości. | 6 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 49 | Diagnoza w pracy nauczyciela wychowawcy. | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 50 | Trening umiejętności wychowawczych. | 6 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 51 | Mediacje w szkole. | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 52 | Komunikacja interpersonalna w szkole, czyli jak skutecznie porozumiewać się. | 6 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 53 | Budowanie zespołu klasowego. | 6 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 54 | Budowanie poczucia własnej wartości u dzieci. Kształtowanie postaw. | 6 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 55 | Uczeń słabosłyszący w szkole ogólnodostępnej. | 4 | <i>Zofia Pietraszek</i> |
| 56 | Praca wychowawcy z rodzicem dziecka rozpoczynającego edukację – jak budować relacje i prowadzić trudne rozmowy z rodzicami? | 3 | <i>Beata Tomala</i> |
| 57 | Planowanie i prowadzenie działań z zakresu doradztwa zawodowego z wykorzystaniem dostępnych zasobów edukacyjnych. | 4 | <i>Monika Zawadzka - Chłopek</i> |

METODY I FORMY NAUCZANIA

| | | | |
|---|--|----|---|
| 1 | Rozwijanie kompetencji czytelniczych uczniów. | 2* | <i>Elżbieta Sornat Beata Tomala Małgorzata Miazga</i> |
| 2 | Funkcjonowanie biblioteki szkolnej i metody upowszechniania czytelnictwa. | 2* | <i>Małgorzata Miazga</i> |
| 3 | Działania szkoły w zakresie rozwijania kompetencji czytelniczych oraz upowszechniania czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży <i>(proponujemy rozszerzenie tematu poprzez opracowanie i realizację projektu mającego na celu rozwijanie kompetencji czytelniczych w konkretnej szkole kończącego się ewaluacją lub podsumowaniem).</i> | 2* | <i>Elżbieta Sornat</i> |
| 4 | Jak aktywizować, żeby nauczyć – wybrane metody aktywizujące uczniów przydatne na różnych przedmiotach. Nowatorskie rozwiązania metodyczne. | 5 | <i>Dorota Batóg Barbara Dziedzic Joanna Kimla Beata Libicka – Krok Anna Szlesińska Edyta Kempkowska</i> |
| 5 | Motywowanie uczniów do twórczej postawy w uczeniu się. | 5 | <i>Dorota Batóg Beata Libicka – Krok Joanna Kimla Anna Szlesińska Elżbieta Sornat</i> |
| 6 | Projekt edukacyjny a rozwój kompetencji uczniów. Korelacja międzyprzedmiotowa realizowana poprzez projekt edukacyjny. TIK w projekcie edukacyjnym. | 8 | <i>Dorota Batóg Elżbieta Sornat Anna Szlesińska Małgorzata Majta Monika Zawadzka – Chłopek</i> |

| | | | |
|----|--|----|---|
| 7 | Projekt edukacyjny w praktyce szkolnej. Kształtowanie postaw. Wychowanie do wartości. | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 8 | Narzędzia diagnozy zdolności uczniów i formy pracy w świetle teorii inteligencji wielorakich. | 2 | <i>Małgorzata Miazga</i> |
| 9 | Kreatywny, czyli skuteczniejszy – trening twórczości. | 5 | <i>Elżbieta Sornat Anna Szlesińska Joanna Kimla Beata Libicka – Krok Beata Tomala</i> |
| 10 | Jak kształtować u uczniów kreatywność? | 2 | <i>Elżbieta Sornat</i> |
| 11 | Czytanie krytyczno – twórcze na I i II etapie edukacyjnym. | 2* | <i>Elżbieta Sornat Beata Tomala</i> |
| 12 | Jak zapamiętywać, żeby nie zapominać? – <i>mnemotechniki w nauce szkolnej.</i> | 2* | <i>Elżbieta Sornat Edyta Kempkowska</i> |
| 13 | Progi szkolne. Wyzwanie dla uczniów, nauczycieli i rodziców. | 2 | <i>Małgorzata Majta Elżbieta Sornat Beata Tomala</i> |
| 14 | Nowoczesne rozwiązania metodyczne w pracy nauczycieli – dwanaście zasad skutecznej edukacji. | 2 | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| 15 | Style i strategie nauczania i uczenia się na III i IV etapie edukacyjnym. | 2* | <i>Joanna Kimla Anna Szlesińska Beata Libicka – Krok</i> |
| 16 | Sztuka sakralna pomocą w kształtowaniu postaw uczniów – symbolika i przesłanie. Ikona jako źródło teologii. | 5 | <i>Miroslaw Piątkowski Małgorzata Miazga Elżbieta Sornat</i> |
| 17 | Metoda IBSE, czyli nowatorskie nauczanie przez badanie i dociekanie oraz eksperymentowanie. | 5 | <i>Anna Szlesińska Joanna Kimla Beata Libicka – Krok</i> |

| | | | |
|---|---|----|--|
| 18 | Czym jest grywalizacja? Wykorzystanie grywalizacji w nauczaniu. | 2* | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 19 | E – nauczyciel. Pięć modeli wykorzystywania technologii informacyjno – komunikacyjnej (TIK) w pracy z uczniami. Zastosowanie TIK w realizacji celów nauczania. Etyczne aspekty rozwoju technologii informacyjno – komunikacyjnej. Wykorzystanie TIK w nauczaniu – przykłady dobrych praktyk. | 2 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 20 | Mapy myśli i infografiki w nauczaniu. | 2* | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 21 | Wybrane metody i formy pracy z uczniem zdolnym. | 2 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 22 | Nauczanie hybrydowe – blended learning. Platformy edukacyjne i blogi jako narzędzia wykorzystywane w nauczaniu cyfrowych tubylców. | 2* | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| PODSTAWY PROGRAMOWE I PROGRAMY NAUCZANIA | | | |
| 1 | Planowanie pracy i ewaluacja własnych działań w celu właściwej realizacji podstawy programowej. | 5 | <i>Dorota Batóg Barbara Dziedzic Miroslaw Piątkowski</i> |
| 2 | Tworzenie lub modyfikowanie programów nauczania i sposoby ich ewaluacji. | 5 | <i>Dorota Batóg Barbara Dziedzic Anna Szlesińska Joanna Kimla Beata Libicka – Krok</i> |
| 3 | Monitorowanie wdrażania podstawy programowej. | 2* | <i>Barbara Dziedzic</i> |

| | | | |
|--|--|----|--|
| 4 | Indywidualny tok lub program nauki jako jedna z form pracy skierowana do ucznia zdolnego. | 2 | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| 5 | Kształcenie kompetencji kluczowych w nowoczesnej szkole jako połączenie wiedzy, umiejętności i postaw. | 2* | <i>Dorota Batóg Barbara Dziedzic Anna Szlesińska</i> |
| 6 | Metody nauczania a podstawa programowa. | 5 | <i>Dorota Batóg Barbara Dziedzic</i> |
| EWALUACJA. ANALIZA WNIOSKÓW WYNIKAJĄCYCH Z NADZORU PEDAGOGICZNEGO | | | |
| 1 | Ewaluacja pracy szkoły. Raport z ewaluacji. | 2* | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| 2 | Wykorzystanie wyników ewaluacji zewnętrznej do planowania pracy placówki. | 5 | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| 3 | Ewaluacja zewnętrzna – analiza wymagań wobec szkół i placówek. | 4 | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| 4 | Przygotowanie szkoły do ewaluacji zewnętrznej. | 4 | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| ANALIZA WYNIKÓW SPRAWDZIANÓW I EGZAMINÓW. EDUKACYJNA WARTOŚĆ DODANA | | | |
| 1 | EWD – <i>pojęcie edukacyjnej wartości dodanej, zastosowanie edukacyjnej wartości dodanej do oceny efektywności nauczania w gimnazjum. Wskaźnik edukacyjnej wartości dodanej. Zastosowanie edukacyjnej wartości dodanej do analiz wewnętrznych.</i> | 2* | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| 2 | Kalkulator EWD w praktyce – <i>praca z kalkulatorem EWD. Wprowadzanie przykładowych danych. Refleksja nad otrzymanymi zestawieniami.</i> | 5 | <i>Barbara Dziedzic</i> |

| | | | |
|------------------|--|-----|---|
| 3 | Analiza wyników egzaminów zewnętrznych – przypomnienie wskaźników analizy ilościowej wyników egzaminów zewnętrznych; analiza jakościowa wyników egzaminów zewnętrznych; EWD, wykorzystanie wyników egzaminów zewnętrznych. | 2* | Barbara Dziejcie Elżbieta Sornat Barbara Sękańska Mirosław Piątkowski Tamara Hachulka |
| OCENIANIE | | | |
| 1 | Ocenianie wewnątrzszkolne – podstawy prawne; cele, funkcje i znaczenie ocen szkolnych (kontynuacja na zespołach przedmiotowych). | 5+5 | Dorota Batóg Barbara Dziejcie Tamara Hachulka Edyta Kempkowska Joanna Kimla Małgorzata Miazga Barbara Sękańska Anna Szlesińska |
| 2 | Ocenianie w szkole – podstawy prawne, błędy w ocenianiu, aspekt psychologiczny, dobre praktyki oceniania. | 2* | Tamara Hachulka Edyta Kempkowska Joanna Kimla Zofia Pietraszek Barbara Sękańska Beata Tomala Monika Zawadzka - Chłopek |
| 3 | Ocenianie holistyczne i kryterialne. | 2 | Elżbieta Sornat Piotr Leszczyński Barbara Sękańska Edyta Kempkowska |
| 4 | Ocenianie kształtujące jako element organizacji procesu edukacyjnego. | 2* | Dorota Batóg Barbara Dziejcie Edyta Kempkowska Elżbieta Sornat Beata Tomala Monika Zawadzka – Chłopek |

| | | | |
|---|--|----|--|
| 5 | Ocenianie wspierające uczniów. | 2 | <i>Dorota Batóg Małgorzata Miazga</i> |
| 6 | Pomiar dydaktyczny w praktyce. | 5 | <i>Dorota Batóg Barbara Dziedzic</i> |
| TECHNOLOGIE INFORMACYJNO – KOMUNIKACYJNE | | | |
| 1 | Tablica interaktywna na przedmiotach przyrodniczych. | 5 | <i>Joanna Kimla Beata Libicka – Krok Anna Szlesińska</i> |
| 2 | Wykorzystanie bloga w nauczaniu różnych przedmiotów. | 2* | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 3 | Wykorzystanie darmowej platformy mCourser i narzędzia mInstructor w nauczaniu różnych przedmiotów. | 2 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 4 | Wykorzystanie darmowej platformy mCourser w pracy nauczyciela. Tworzenie edukacyjnych materiałów interaktywnych z wykorzystaniem narzędzia mInstructor. | 10 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 5 | Nowoczesna i mobilna edukacja. Jak edukować i komunikować się z młodzieżą XXI wieku? | 2 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 6 | Narzędzia TIK w aktywizowaniu uczniów. | 2 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 7 | Darmowe i otwarte zasoby edukacyjne i ich wykorzystanie w edukacji z zastosowaniem komputera lub tabletu. | 2* | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 8 | Wykorzystanie tablicy interaktywnej Smart Board i jej oprogramowania w nauczaniu różnych przedmiotów. | 10 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 9 | Wykorzystanie tablicy interaktywnej Qomo i jej oprogramowania w nauczaniu różnych przedmiotów. | 10 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |

| | | | |
|----|---|----|------------------------------|
| 10 | Open –Sankoré. Jak korzystać z darmowego oprogramowania do tablic interaktywnych. | 10 | Monika Zawadzka – Chłopek |
| 11 | Tworzenie filmów w programach Photo Story i Windows Movie Maker. Obróbka zdjęć w programie PhotoFiltre. | 8 | Monika Zawadzka – Chłopek |
| 12 | Tworzenie zaawansowanych prezentacji w programie PowerPoint. | 8 | Monika Zawadzka – Chłopek |
| 13 | Prezi – aplikacja z chmury. Tworzenie nieliniowych prezentacji multimedialnych. | 8 | Monika Zawadzka – Chłopek |
| 14 | Edukacyjne wykorzystanie programów i usług Google – tworzenie, prezentacji, arkuszy kalkulacyjnych, dokumentów oraz ankiet i testów online. | 10 | Monika Zawadzka – Chłopek |
| 15 | Witryny Google – tworzenie i udostępnianie stron internetowych. | 12 | Monika Zawadzka – Chłopek |
| 16 | Tworzenie strony internetowej z wykorzystaniem szablonów portalu wix.com. | 10 | Monika Zawadzka – Chłopek |
| 17 | Edukacyjne wykorzystanie narzędzi Learning Apps – tworzenie gier edukacyjnych. | 10 | Monika Zawadzka – Chłopek |
| 18 | Darmowy serwis blogowy Blogger – tworzenie edubloga. | 10 | Monika Zawadzka – Chłopek |
| 19 | Tworzenie infografik w programie Piktochart. | 8 | Monika Zawadzka – Chłopek |
| 20 | Wykorzystanie programu Kahoot w testowaniu wiedzy ucznia. | 4 | Monika Zawadzka – Chłopek |
| 21 | Tworzenie map myśli – edukacyjne wykorzystanie programu Blumind i XMind. | 8 | Monika Zawadzka – Chłopek |
| 22 | Jak wykonać atrakcyjne prezentacje za pomocą narzędzia PowToon? | 10 | Monika Zawadzka – Chłopek |

BEZPIECZEŃSTWO W SIECI

| | | | |
|---|---|----|--|
| 1 | E – uzależnienia. Bezpieczeństwo ucznia w cyberprzestrzeni – nowe kierunki zagrożeń, przeciwdziałanie cyberprzemocy, bezpieczny Internet. | 2* | <i>Edyta Kempkowska Małgorzata Majta Agnieszka Sprzęczka – Piłacik Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 2 | Cyberprzemoc – problematyka przemocy rówieśniczej w cyberprzestrzeni. | 5 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 3 | Bezpieczeństwo dzieci i młodzieży online – o czym powinni wiedzieć nauczyciele i rodzice. | 10 | <i>Małgorzata Majta Monika Zawadzka – Chłopek</i> |

ROZWÓJ ZAWODOWY NAUCZYCIELA

| | | | |
|---|--|---|--|
| 1 | Jakim prawem? – o prawach i obowiązkach nauczycieli. | 2 | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| 2 | Moja pierwsza praca – młody nauczyciel w przedszkolu. | 3 | <i>Barbara Dziedzic Teresa Motyl</i> |
| 3 | Przedsięwzięcia dydaktyczno–wychowawcze w planie rozwoju zawodowego polonisty. | 2 | <i>Małgorzata Miazga</i> |
| 4 | Czy nauczyciele powinni pracować zespołowo? | 6 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 5 | Asertywność w pracy nauczyciela. | 6 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 6 | Jak nie poddać się wypaleniu zawodowemu? | 6 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 7 | Komunikacja interpersonalna w szkole, czyli jak skutecznie porozumiewać się. Elementy metod coachingowych. | 6 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| 8 | Kompetencje psychologiczne – pedagogiczne w pracy nauczyciela. | 6 | <i>Małgorzata Majta</i> |

| | | | |
|----|---|----|--------------------------------------|
| 9 | Planowanie rozwoju zawodowego nauczycieli – <i>poznanie procedur awansu na stopień nauczyciela kontraktowego, mianowanego i dyplomowanego; akty prawne regulujące sposób uzyskiwania awansu zawodowego; powinności i wymagania niezbędne do uzyskania stopnia awansu; tworzenie planu rozwoju zawodowego.</i> | 5 | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| 10 | Opiekun nauczyciela. Teoria – refleksja – praktyka – <i>podstawy prawne pracy opiekuna stażu; zadania opiekuna stażu; etapy obserwacji lekcji i informacja zwrotna; ocena pracy nauczyciela.</i> | 5 | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| 11 | Wybrane problemy awansu zawodowego nauczycieli – <i>analiza aktów prawnych regulujących awans zawodowy; dokumentowanie osiągnięć zawodowych nauczyciela ubiegającego się o awans; ocena własnego dorobku; przygotowanie do autoprezentacji.</i> | 5 | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| 12 | Obsługa laptopa, tabletu, smartfona, tablicy multimedialnej. Wykorzystanie technologii informacyjno – komunikacyjnej w nauczaniu. | 12 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| 13 | Internet w pracy nauczyciela – doskonalenie się na odległość i materiały pomocnicze do pracy z uczniem. | 2* | <i>Joanna Kimla Dorota Batóg</i> |

WYCIECZKI SZKOLNE

| | | | |
|---|--|----|--|
| 1 | Wycieczki szkolne – organizacja i bezpieczeństwo – <i>przygotowanie organizacyjne wycieczek szkolnych; zasady bezpieczeństwa uczestników wycieczek.</i> | 2 | <i>Barbara Dziedzic Tamara Hachulska Elżbieta Sornat</i> |
| 2 | Kierownik wycieczek szkolnych – <i>poznanie form krajoznawstwa i turystyki; poznanie przepisów prawnych organizacji wycieczek i imprez turystycznych; poznanie zasad organizacji grup wycieczkowych; znajomość zasad bezpieczeństwa i higieny podczas wycieczek i imprez turystycznych; umiejętność przygotowania wycieczek zgodnie z obowiązującą dokumentacją.</i> | 5 | <i>Barbara Dziedzic Tamara Hachulska</i> |
| 3 | Wartościowy wyjazd edukacyjny – <i>praktyczne przykłady zastosowania metod aktywnego zwiedzania (interaktywne karty pracy, gry terenowe, „poszukiwanie skarbów”).</i> | 2* | <i>Tamara Hachulska Zofia Pietraszek</i> |
| 4 | Europejski wymiar uczenia się i nauczania, czyli <i>praktyczne sposoby na zorganizowanie zagranicznego wyjazdu edukacyjnego oraz realizacji mobilności nauczycieli i uczniów w ramach projektu Erasmus + w akcji KA1 i KA2.</i> | 5 | <i>Tamara Hachulska</i> |

2 * oznacza , że istnieje możliwość realizacji tej formy z wykorzystaniem większej liczby godzin

WARSZTATY I SZKOLENIA
PRZEDMIOTOWO – METODYCZNE

| Nr | Tematyka i cele | Liczba godzin | Prowadzący |
|--------------------------------|--|---------------|---|
| WYCHOWANIE PRZEDSZKOLNE | | | |
| WP1 | Uroki naszego miasta – edukacja regionalno – przyrodnicza przedszkolaków. | 4 | <i>Teresa Motyl</i> |
| WP2 | Od zabawy do nauki – co cię może zaskoczyć? | 5 | <i>Beata Libicka – Krok Teresa Motyl Joanna Kimla Anna Szlesińska</i> |
| WP3 | Jak wykorzystać tablet i smartfon w edukacji przedszkolnej? | 3 | <i>Teresa Motyl Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| WP4 | Nikt nie rodzi się czytelnikiem. Czytelnika trzeba wychować. Elementy biblioterapii. | 4 | <i>Małgorzata Majta</i> |
| WP5 | Cele edukacji w zakresie języka obcego nowożytnego w przedszkolu w świetle nowych przepisów prawnych – szanse i wyzwania w pracy dydaktycznej, rozwiązania praktyczne. | 4 | <i>Tamara Hachulska Teresa Motyl</i> |
| EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA | | | |
| EW1 | Nauka i dobra zabawa – doświadczenia przyrodnicze. | 5 | <i>Beata Libicka – Krok Joanna Kimla Beata Tomala Anna Szlesińska</i> |
| EW2 | Biblioterapia jako metoda. | 4 | <i>Małgorzata Majta</i> |

| | | | |
|------|---|---|--|
| EW3 | Dydaktyka zabawy w nauczaniu wczesnoszkolnym jako wyznacznik atrakcyjności i efektywności nauczania. <i>Praktyczne aspekty korelacji między nauczaniem na I etapie edukacyjnym i wczesnoszkolnym nauczaniem języka angielskiego.</i> | 4 | <i>Beata Tomala Tamara Hachulska</i> |
| EW4 | Matematyka – metody i zasady wprowadzania pojęć. | 3 | <i>Beata Tomala</i> |
| EW5 | Jak oceniać aby wspierać? – ocena rozwojowa w edukacji wczesnoszkolnej. | 5 | <i>Beata Tomala</i> |
| EW6 | Złoty wiek motoryczności – okres młodszego wieku szkolnego. | 6 | <i>Zofia Pietraszek Beata Tomala</i> |
| EW7 | Gry i zabawy w przeciwdziałaniu wadom postawy. | 4 | <i>Beata Tomala Zofia Pietraszek</i> |
| EW8 | Umiejętności matematyczne ucznia na progu 3 i 4 klasy szkoły podstawowej; <i>realizacja podstawy programowej w zakresie matematyki; wpływ nauczyciela na postawę i rozwój myślenia matematycznego ucznia; badania umiejętności matematycznych trzecioklasistów.</i> | 5 | <i>Beata Tomala Barbara Sękalska</i> |
| EW9 | Wybrane obszary edukacji matematycznej dzieci w młodszym wieku szkolnym. | 4 | <i>Beata Tomala Barbara Sękalska</i> |
| EW10 | Mini warsztaty teatralne, malarskie, filmowe oraz inne kreatywne formy nauczania we współczesnej szkole. | 5 | <i>Beata Tomala Tamara Hachulska</i> |
| EW11 | Rozwijanie samodzielności i twórczej aktywności uczniów. | 4 | <i>Beata Tomala Elżbieta Sornat</i> |
| EW12 | Zabawy edukacyjne rozwijające koncentrację uwagi, postrzeganie i pamięć uczniów w młodszym wieku szkolnym. | 4 | <i>Małgorzata Majta Beata Tomala</i> |

| | | | |
|---------------------|--|---|---|
| EW13 | Interaktywna wersja Naszego Elementarza na platformie mCourserdo wykorzystania w szkole i w domu. | 4 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek Beata Tomala</i> |
| EW14 | Wykorzystanie platformy mCourser i narzędzia mInstructor do tworzenia materiałów interaktywnych dla uczniów klas I - III szkoły podstawowej. | 8 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek Beata Tomala</i> |
| EW15 | Wykorzystanie Internetu i programów komputerowych w edukacji wczesnoszkolnej. Otwarte Zasoby Edukacyjne dla najmłodszych. | 4 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek Beata Tomala</i> |
| EW16 | Edukacyjne aplikacje z Chrome Web Store oraz Google Play i ich wykorzystanie w edukacji wczesnoszkolnej z zastosowaniem komputera, tabletu lub smartfona. | 4 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| JĘZYK POLSKI | | | |
| JP1 | Wykorzystanie teorii 7 rodzajów inteligencji w treningu ortograficznym na II etapie edukacyjnym. | 2 | <i>Elżbieta Sornat</i> |
| JP2 | Trudna sztuka oceniania. | 2 | <i>Elżbieta Sornat</i> |
| JP3 | Wykorzystanie TIK na lekcjach języka polskiego na II etapie edukacyjnym. | 2 | <i>Elżbieta Sornat</i> |
| JP4 | Czytanie krytyczno – twórcze na lekcjach języka polskiego. | 2 | <i>Elżbieta Sornat</i> |
| JP5 | Zastosowanie map mentalnych w pracy z dzieckiem dyslektycznym. | 2 | <i>Elżbieta Sornat</i> |
| JP6 | Książka przyjazna uczniowi, czyli jakie lektury zaproponować uczniom w szkole podstawowej? | 3 | <i>Elżbieta Sornat</i> |

| | | | |
|---|---|----|--|
| JP7 | Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb i możliwości uczniówna lekcjach języka polskiego. | 2* | <i>Elżbieta Sornat</i> |
| JP8 | Inspiracje artystyczne...czyli o wykorzystaniu dzieł malarstwa, muzyki i filmu na ciekawych lekcjach. | 3 | <i>Miroslaw Piątkowski Elżbieta Sornat</i> |
| JP9 | Diagnoza wstępna – zakres, forma i funkcja w dydaktyce szkolnej. | 2 | <i>Małgorzata Miazga</i> |
| JP10 | Analiza wyników egzaminu maturalnego i ich wykorzystanie w pracy dydaktycznej. | 4 | <i>Małgorzata Miazga</i> |
| JP11 | Teksty ikoniczne na lekcjach języka polskiego i wiedzy o kulturze. | 4 | <i>Małgorzata Miazga</i> |
| JP12 | Teksty popularnonaukowe o języku jako materiał dydaktyczny. | 4 | <i>Małgorzata Miazga</i> |
| JP13 | Efektywne przygotowanie uczniów do ustnego egzaminu maturalnego – vademecum ucznia i nauczyciela. | 4 | <i>Małgorzata Miazga</i> |
| JP14 | Gry terenowe w przedmiotach humanistycznych. | 4 | <i>Małgorzata Miazga</i> |
| JP15 | Literatura jako źródło wartości ważnych dla narodu, rola edukacji humanistycznej w kształtowaniu postaw uczniów. | 4 | <i>Małgorzata Miazga</i> |
| HISTORIA I WIEDZA O SPOŁECZEŃSTWIE | | | |
| H1 | Jak kształtować postawy obywatelskie i patriotyczne u uczniów na lekcjach historii i wiedzy o społeczeństwie? | 4 | <i>Dorota Batóg</i> |
| H2 | Praca z uczniem zdolnym na lekcjach historii i wiedzy o społeczeństwie. | 4 | <i>Dorota Batóg</i> |

| | | | |
|--------------------|--|----|--|
| H3 | Edukacja prawna w podstawie programowej na lekcjach wiedzy o społeczeństwie w szkole ponadgimnazjalnej – mediacje rówieśnicze szansą na przeciwdziałanie agresji i przemocy w środowisku szkolnym. | 4 | <i>Dorota Batóg Małgorzata Majta</i> |
| JĘZYKI OBCE | | | |
| JO1 | Trening metod aktywizujących na lekcjach języków obcych. | 2* | <i>Tamara Hachulska</i> |
| JO2 | Rozwijanie kompetencji nauczyciela anglisty w kontekście egzaminu gimnazjalnego /maturalnego. | 4 | <i>Tamara Hachulska</i> |
| JO3 | Efektywne formy i metody pracy z uczniem w kontekście przygotowania do egzaminu gimnazjalnego i maturalnego. | 2* | <i>Tamara Hachulska</i> |
| JO4 | Rozwijanie kompetencji czytelniczych – dobre praktyki. | 2* | <i>Tamara Hachulska</i> |
| JO5 | Wczesne nauczanie języków obcych w kontekście europejskim. | 4 | <i>Tamara Hachulska</i> |
| JO6 | Jak realizować wymagania egzaminacyjne na lekcjach języka angielskiego na III i IV etapie edukacyjnym. | 2* | <i>Tamara Hachulska</i> |
| JO7 | Realizacja podstawy programowej w kontekście indywidualnych potrzeb rozwojowych uczniów oraz dostosowania wymagań dydaktycznych do możliwości uczniów. | 2* | <i>Tamara Hachulska</i> |
| JO8 | Skuteczne metody i materiały dydaktyczne stosowane w nauczaniu uczniów z dysleksją. | 4 | <i>Tamara Hachulska</i> |

| | | | |
|------|---|----|-------------------------|
| JO9 | Take the Readway, czyli sposób na czytanie. Nowoczesne metody rozwijania edukacji czytelniczej i medialnej na zajęciach języka angielskiego. | 5 | <i>Tamara Hachulska</i> |
| JO10 | Namaluj ten wiersz, czyli korelacja międzyprzedmiotowa wykorzystująca związki literatury i sztuk pięknych. | 5 | <i>Tamara Hachulska</i> |
| JO11 | Rozwijanie sprawności receptywnych i produktywnych na tle podstawy programowej oraz wymagań egzaminacyjnych. | 3 | <i>Tamara Hachulska</i> |
| JO12 | Projekt edukacyjny jako metoda realizacji podstawy programowej nauczania języka angielskiego. | 4 | <i>Tamara Hachulska</i> |
| JO13 | Analiza wyników egzaminów zewnętrznych (egzamin gimnazjalny i maturalny 2016 r.) | 2* | <i>Tamara Hachulska</i> |
| JO14 | Jak znajomość języków obcych zwiększa naszą konkurencyjność na europejskim rynku pracy ? – czyli 10 praktycznych sposobów na zainteresowanie pracodawcy naszą ofertą. | 3 | <i>Edyta Kempkowska</i> |
| JO15 | Analiza wyników egzaminów zewnętrznych – matura w nowej formule 2015 z języka rosyjskiego. | 2 | <i>Edyta Kempkowska</i> |
| JO16 | Rozpoznanie dysleksji u różnych grup wiekowych. Techniki pracy z uczniem dyslektycznym na lekcjach języków obcych. | 2 | <i>Edyta Kempkowska</i> |
| JO17 | Jak wykorzystywać technologię do pomocy w pracy z uczniami z dysleksją na lekcjach języków obcych? | 3 | <i>Edyta Kempkowska</i> |
| JO18 | Mapy Myśli – metoda inteligentnego notowania, uczenia i zarządzania informacją. | 2 | <i>Edyta Kempkowska</i> |

| | | | |
|------|--|----|--|
| JO19 | Technika Słów Zastępczych (TSZ), czyli jak wspomóc naukę słówek. | 2 | <i>Edyta Kempkowska</i> |
| JO20 | Praktyczne wnioski metodyczne dotyczące przygotowania przedmiotowego systemu oceniania z języków obcych. | 2 | <i>Edyta Kempkowska</i> |
| JO21 | Mnemotechniki – metody efektywnego zapamiętywania. | 2 | <i>Edyta Kempkowska</i> |
| JO22 | Przygotowanie dokumentacji szkolnej – przedmiotowy system oceniania z języka rosyjskiego. | 2 | <i>Edyta Kempkowska</i> |
| JO23 | Rola oceniania sumującego, opisowego i kształtującego na lekcjach języka obcego. | 2 | <i>Edyta Kempkowska</i> |
| JO24 | Najczęściej popełniane błędy w ocenianiu wiedzy, umiejętności i postępów uczniów na lekcjach języka obcego; konsekwencje błędnego oceniania. | 2 | <i>Edyta Kempkowska</i> |
| JO25 | Nauczanie języków obcych – strategie nauczania i oceniania uczniów ze specyficznymi zaburzeniami czytania i pisania. | 2 | <i>Edyta Kempkowska</i> |
| JO26 | Metody pracy z uczniem ze specyficznymi zaburzeniami czytania i pisania na lekcjach języków obcych. | 2 | <i>Edyta Kempkowska</i> |
| JO27 | Użycie tablicy interaktywnej oraz wolnych zasobów internetowych na lekcjach języków obcych. | 2* | <i>Tamara Hachulska Edyta Kempkowska Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| JO28 | Wykorzystanie darmowej platformy mCourser i narzędzia mInstructor w nauczaniu języków obcych. | 10 | <i>Tamara Hachulska Edyta Kempkowska Monika Zawadzka – Chłopek</i> |

PLASTYKA

| | | | |
|----|---|----|----------------------------|
| P1 | Oprawa plastyczna imprez szkolnych z elementami papieroplastyki i bibułkarstwa – <i>nabycie umiejętności oprawy plastycznej wszelkich imprez szkolnych.</i> | 10 | <i>Mirostaw Piątkowski</i> |
| P2 | Wielkie dzieło małym kosztem - technika de'coupage wzbogacająca proces twórczy i edukacyjny – <i>poznanie technik plastycznych wzbogacających proces dydaktyczny.</i> | 6 | <i>Mirostaw Piątkowski</i> |
| P3 | Spotkanie ze sztuką w Żywym Muzeum Porcelany w Ćmielowie – warsztaty ceramiczne – <i>różnorodność technik ceramicznych; planowanie procesu dydaktycznego z wykorzystaniem technik ceramicznych; wykonywanie form dekoracyjnych z masy porcelanowej.</i> | 8 | <i>Mirostaw Piątkowski</i> |
| P4 | Spotkanie ze sztuką w Zakładzie Ozdób Choinkowych DECORA w Miechowie – warsztaty plastyczne – <i>poznanie tradycyjnej technologii wykonywania szklanych ozdób choinkowych; własnoręczne dekorowanie ozdób.</i> | 8 | <i>Mirostaw Piątkowski</i> |
| P5 | Papierowy zawrót głowy – ludowa wycinanka inspiracją działań twórczych – <i>warsztaty z wycinankarstwa – wycinanki symetryczne: jednoosiowe, wieloosiowe, wycinanki asymetryczne.</i> | 5 | <i>Mirostaw Piątkowski</i> |

| | | | |
|-------------------|--|----|---|
| P6 | Pająki, które nie straszą – inspiracje sztuką ludową na lekcjach plastyki – <i>wykonywanie dekoracyjnych form przestrzennych inspirowanych słomianymi pająkami i podłazniczkami.</i> | 5 | <i>Mirostaw Piątkowski</i> |
| P7 | Pod wspólną gwiazdą – tradycje Bożego Narodzenia w procesie edukacyjnym i wychowawczym – <i>tradycje polskie i europejskie inspiracją działań twórczych.</i> | 4 | <i>Mirostaw Piątkowski</i> |
| P8 | W poszukiwaniu wielkanocnej pisanki – tradycje wielkanocne i wiosenne w procesie edukacyjnym i wychowawczym – <i>tradycje polskie i europejskie inspiracją działań twórczych.</i> | 4 | <i>Mirostaw Piątkowski</i> |
| P9 | W ten radosny czas – karnawał inspiracją działań plastycznych – <i>warsztaty z papieroplastyki: maska, kotylion, balowy karnecik.</i> | 4 | <i>Mirostaw Piątkowski</i> |
| P10 | Dzieło sztuki w procesie twórczym ucznia – <i>wykorzystanie dzieła sztuki w realizacji działań twórczych na lekcjach plastyki i zajęć artystycznych.</i> | 10 | <i>Mirostaw Piątkowski</i> |
| MATEMATYKA | | | |
| M1 | Koło matematyczne w szkole podstawowej – <i>praca z uczniem zdolnym w klasach 4 – 6. Analiza wybranych zadań konkursowych i budowanie zestawów zadań.</i> | 5 | <i>Barbara Sękalska</i> |
| M2 | Wykorzystanie programu GeoGebra w nauczaniu matematyki w szkole podstawowej i gimnazjum. | 8 | <i>Barbara Sękalska Monika Zawadzka – Chłopek</i> |

| | | | |
|----|---|---|-------------------------|
| M3 | Praca z uczniem uzdolnionym matematycznie w gimnazjum. Koło matematyczne. <i>Przykładowe zadania z konkursów. Wspieranie twórczej postawy ucznia - różne sposoby rozwiązań. Trudne zadania z różnych działów.</i> | 5 | <i>Barbara Sękalska</i> |
| M4 | Uczeń z trudnościami w nauce matematyki w gimnazjum. <i>Metody i formy pracy motywujące do nauki. Stopniowanie poziomu trudności zadań; konstruowanie zadań na sprawdzian. Rola nauczyciela w osiąganiu przez ucznia sukcesów na miarę możliwości i planowaniu dalszej edukacji –przykłady.</i> | 5 | <i>Barbara Sękalska</i> |
| M5 | Jak pomagać uczniowi z trudnościami w nauce matematyki w szkole podstawowej – <i>trudności na progu klasy 3 i 4. Problemy w opanowaniu nowego materiału - przyczyny i sposoby zapobiegania. Najczęstsze błędy w rozwiązaniach - zadania z wybranych arkuszy. Pomoc w osiąganiu dobrych wyników –rozwiązania metodyczne.</i> | 5 | <i>Barbara Sękalska</i> |
| M6 | Matematyka przy tablicy interaktywnej w szkole podstawowej i gimnazjum– <i>tworzenie scenariuszy lekcji i ćwiczeń interaktywnych. Wykorzystanie zasobów internetowych oraz programu GeoGebra.</i> | 5 | <i>Barbara Sękalska</i> |
| M7 | Matematyka na egzaminie w klasie trzeciej gimnazjum. <i>Analiza arkuszy z ostatnich lat oraz wyników uczniów. Najczęstsze błędy. Propozycja planu przygotowań do egzaminu w zakresie matematyki w 2017 roku.</i> | 5 | <i>Barbara Sękalska</i> |

| | | | |
|-----|---|----|-------------------|
| M8 | Doskonalenie warsztatu pracy nauczyciela matematyki. <i>Podstawa programowa a program nauczania. Rodzaje i znaczenie oceniania; błędy w ocenianiu. Planowanie i tempo lekcji. Diagnozowanie wyników nauczania. Wybrane metody i formy pracy- ćwiczenia. Relacje uczeń – nauczyciel – rodzice.</i> | 5 | Barbara Sękalska |
| M9 | Uczeń ze specjalnymi potrzebami na lekcjach matematyki. <i>Przykładowe problemy uczniów i zalecane sposoby wsparcia. Dysleksja i dyskalkulia. Specyficzne trudności w uczeniu się matematyki. Dostosowanie metod i form pracy – studium przypadku.</i> | 5 | Barbara Sękalska |
| M10 | Diagnozowanie i monitorowanie umiejętności matematycznych uczniów w szkole podstawowej. <i>Badania wewnętrzne - analiza i budowanie arkuszy zadań. Badania zewnętrzne i ich znaczenie w planowaniu dalszych działań nauczyciela matematyki –omówienie przykładów.</i> | 5 | Barbara Sękalska |
| M11 | Analiza wyników maturalnych z matematyki – <i>wnioski do dalszej pracy nauczyciela.</i> | 4 | Piotr Leszczyński |
| M12 | Wykorzystanie aplikacji GeoGebra do wprowadzania różnych pojęć matematycznych. | 20 | Piotr Leszczyński |
| M13 | Rola i funkcje oceny w procesie nauczania matematyki w szkole ponadgimnazjalnej. | 2* | Piotr Leszczyński |

| | | | |
|-----|---|----|--------------------------|
| M14 | Konstruowanie testu diagnozy wstępnej z zakresu matematyki dla uczniów klas I szkoły ponadgimnazjalnej – <i>uzyskanie informacji o poziomie wiedzy i umiejętności, które pozwolą efektywniej zaplanować pracę z zespołem klasowym.</i> | 4 | <i>Piotr Leszczyński</i> |
| M15 | ABC maturzysty na poziomie podstawowym – <i>warsztaty poświęcone przygotowaniu zbioru zadań dla maturzysty niezbędnych do opanowania treści i umiejętności pozwalających na uzyskanie pozytywnego wyniku na egzaminie maturalnym.</i> | 12 | <i>Piotr Leszczyński</i> |
| M16 | Analiza zadań arkusza maturalnego na poziomie <u>podstawowym</u> z 2016 r. w odniesieniu do podstawy programowej, informatora maturalnego – <i>najczęstsze błędy zdających oraz wnioski do dalszej pracy – uzyskanie informacji, które pozwolą efektywniej zaplanować pracę nauczyciela.</i> | 4 | <i>Piotr Leszczyński</i> |
| M17 | Analiza zadań arkusza maturalnego na poziomie <u>rozszerzonym</u> z 2016 r. w odniesieniu do podstawy programowej, informatora maturalnego – <i>najczęstsze błędy zdających oraz wnioski do dalszej pracy – uzyskanie informacji, które pozwolą efektywniej zaplanować pracę nauczyciela.</i> | 4 | <i>Piotr Leszczyński</i> |

| | | | |
|-----|--|----|--------------------------|
| M18 | Wykorzystanie komputera i technologii informacyjnej wnauczaniu matematyki – <i>wspomaganie i wzbogacanie tradycyjnych treści i form przekazu – tworzenie prezentacji multimedialnych wspomagających pracę nauczyciela.</i> | 10 | <i>Piotr Leszczyński</i> |
|-----|--|----|--------------------------|

CHEMIA

| | | | |
|-----|--|---|---------------------|
| CH1 | Monitorowanie wdrażania podstawy programowej chemii – <i>zakres podstawowy i rozszerzony w szkołach ponadgimnazjalnych – konstruowanie i modyfikacja programów nauczania; proinnowacyjna postawa nauczyciela warunkiem osiągnięcia celów podstawy programowej.</i> | 5 | <i>Joanna Kimla</i> |
| CH2 | Planowanie pracy nauczyciela chemii – <i>programy nauczania; rola nauczyciela w kształtowaniu motywacji ucznia; pracownia chemiczna – kształcenie umiejętności badawczych; planowanie lekcji – nauka czy sztuka; chemia – podręczniki i programy.</i> | 5 | <i>Joanna Kimla</i> |
| CH3 | Metody aktywizujące w pracy dydaktycznej nauczyciela chemii/przyrody. | 5 | <i>Joanna Kimla</i> |
| CH4 | Jak realizować wymagania egzaminacyjne na lekcjach chemii w gimnazjum. | 5 | <i>Joanna Kimla</i> |
| CH5 | Teoria kształcenia wielostronnego czyli o pobudzaniu uczniów do różnych form aktywności umysłowej na lekcjach chemii/ przyrody. | 5 | <i>Joanna Kimla</i> |

| | | | |
|------|--|---|---------------------|
| CH6 | Monitorowanie wdrażania nowej podstawy programowej nowy przedmiot –przyroda w szkole ponadgimnazjalnej – <i>konstruowanie i modyfikacja programów nauczania; proinnowacyjna postawa nauczyciela warunkiem osiągnięcia celów nowej podstawy programowej.</i> | 5 | <i>Joanna Kimla</i> |
| CH7 | Planowanie pracy nauczyciela przedmiotu uzupełniającego – przyroda – <i>programy nauczania; rola nauczyciela w kształtowaniu motywacji ucznia; kształcenie umiejętności badawczych; planowanie lekcji – nauka czy sztuka; przyroda – podręczniki i programy.</i> | 5 | <i>Joanna Kimla</i> |
| CH8 | Matura z chemii– <i>kształcenie u uczniów umiejętności: rozumowania, argumentowania wnioskowania, wykorzystywania informacji z różnorodnych źródeł, projektowania doświadczeń chemicznych i interpretowania wyników.</i> | 5 | <i>Joanna Kimla</i> |
| CH9 | Interpretacja i wykorzystanie wyników egzaminów zewnętrznych z chemii do poprawy efektywności kształcenia i planowania rozwoju ucznia. | 5 | <i>Joanna Kimla</i> |
| CH10 | Wykorzystanie interaktywnych metod w doskonaleniu umiejętności efektywnego uczenia się na przedmiotach przyrodniczych – wykorzystanie tablicy interaktywnej w pracy nauczyciela chemii. | 5 | <i>Joanna Kimla</i> |
| CH11 | Praca z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych na lekcjach chemii. | 5 | <i>Joanna Kimla</i> |

| FIZYKA | | | |
|-----------------------------|---|---|-----------------------------|
| F1 | Myślenie naukowe jako kompetencja kluczowa na zajęciach przedmiotów przyrodniczych. | 4 | <i>Beata Libicka– Krok</i> |
| F2 | Uczniowskie eksperymenty badawcze krok po kroku. | 4 | <i>Beata Libicka – Krok</i> |
| F3 | Fizyka na egzaminie gimnazjalnym. | 5 | <i>Beata Libicka – Krok</i> |
| F4 | Zadania arkusza maturalnego z fizyki 2016 – plusy i minusy. | 4 | <i>Beata Libicka – Krok</i> |
| F5 | Atrakcyjne lekcje 2017 – cykl warsztatów przyrodniczych odbywających się w terenie. | 5 | <i>Beata Libicka – Krok</i> |
| F6 | Praca z uczniem zdolnym na lekcjach fizyki. | 4 | <i>Beata Libicka – Krok</i> |
| PRZYRODA I GEOGRAFIA | | | |
| PG1 | Wykorzystanie technologii informacyjnej podczas lekcji przyrody/ geografii. | 5 | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| PG2 | Metody aktywizujące w nauczaniu przyrody/ geografii. | 5 | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| PG3 | Wykorzystanie najbliższego środowiska jako terenu badań i doświadczeń. | 5 | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| PG4 | Lekcja geologii w Centrum Geoedukacji. | 3 | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| PG5 | Programy nauczania i ich modyfikacja. | 5 | <i>Barbara Dziedzic</i> |
| BIOLOGIA | | | |
| B1 | „Próba przed egzaminem gimnazjalnym 2017 – biologia” – <i>diagnoza wiedzy i umiejętności.</i> | 5 | <i>Anna Szlesińska</i> |

| | | | |
|-----|--|---|------------------------|
| B2 | Rozwijanie umiejętności złożonych na przedmiotach przyrodniczych. | 5 | <i>Anna Szlesińska</i> |
| B3 | Myśl globalnie, działaj lokalnie: rozwój zrównoważony i sprawiedliwość ekologiczna w dobie globalizacji – seminarium międzyprzedmiotowe. | 5 | <i>Anna Szlesińska</i> |
| B4 | Egzamin gimnazjalny 2017 z przedmiotów przyrodniczych – <i>wzbogacanie banku zadań.</i> | 5 | <i>Anna Szlesińska</i> |
| B5 | „Atrakcyjne lekcje 2017” – <i>nowy pomysł na ciekawe zajęcia dla uczniów gimnazjum i szkoły ponadgimnazjalnej.</i> | 5 | <i>Anna Szlesińska</i> |
| B6 | Matura 2017 – <i>analiza, wnioski i wskazówki z wykorzystaniem zasobów internetowych.</i> | 5 | <i>Anna Szlesińska</i> |
| B7 | Edukacja ekologiczna na III i IV etapie edukacyjnym: ścieżki dydaktyczne, zajęcia terenowe i wycieczki tematyczne. | 5 | <i>Anna Szlesińska</i> |
| B8 | Zasoby biblioteczne na zajęciach z biologii i przyrody | 5 | <i>Anna Szlesińska</i> |
| B9 | 12 metod skutecznej edukacji przyrodniczej w praktyce szkolnej. | 5 | <i>Anna Szlesińska</i> |
| B10 | Praca z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych na lekcjach przyrody i biologii. | 5 | <i>Anna Szlesińska</i> |
| B11 | Myślenia naukowe i metody badawcze na przedmiotach przyrodniczych. | 5 | <i>Anna Szlesińska</i> |

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE/ INFORMATYKA

| | | | |
|----|--|---|---|
| I1 | <p>Nauczyciel informatyki u progu zmiany w kształceniu informatycznym(<i>monitorowanie podstawy programowej, pilotaż wdrożenia nowej podstawy programowej z informatyki, diagnoza wstępna wiedzy i umiejętności informatycznych uczniów na poszczególnych etapach edukacyjnych, planowanie pracy z uczniami o specjalnych potrzebach edukacyjnych</i>).</p> | 5 | <p><i>Monika Zawadzka– Chłopek</i></p> |
| I2 | <p>Kształcenie informatyczne i programowanie dla wszystkich uczniów – pilotażowe wdrożenie programowania w klasach I – III szkoły podstawowej.</p> | 2 | <p><i>Monika Zawadzka– Chłopek</i></p> |
| I3 | <p>Kształcenie informatyczne i programowanie dla wszystkich uczniów – pilotażowe wdrożenie programowania w klasach IV – VI szkoły podstawowej.</p> | 2 | <p><i>Monika Zawadzka– Chłopek</i></p> |
| I4 | <p>Kształcenie informatyczne i programowanie dla wszystkich uczniów – pilotażowe wdrożenie programowania w gimnazjum.</p> | 2 | <p><i>Monika Zawadzka– Chłopek</i></p> |
| I5 | <p>Kształcenie informatyczne i programowanie dla wszystkich uczniów – pilotażowe wdrożenie programowania w szkole ponadgimnazjalnej.</p> | 2 | <p><i>Monika Zawadzka– Chłopek</i></p> |
| I6 | <p>Tworzenie lub modyfikowanie i ewaluacja programu nauczania zajęć komputerowych oraz informatyki. Innowacje pedagogiczne. Przykłady dobrych praktyk.</p> | 6 | <p><i>Monika Zawadzka – Chłopek</i></p> |

| | | | |
|-----|---|----|----------------------------------|
| I7 | Scratch – wstęp do programowania wizualnego. | 12 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| I8 | Jak uczyć programowania? Programowanie w szkole podstawowej. Przykłady dobrych praktyk. | 4 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| I9 | Webowe środowiska do nauki programowania. | 4 | <i>Monika Zawadzka– Chłopek</i> |
| I10 | Wykorzystanie platformy edukacyjnej Khan Academy do nauki programowania. | 4 | <i>Monika Zawadzka– Chłopek</i> |
| I11 | Podstawy programowania w języku C++. | 20 | <i>Monika Zawadzka- Chłopek</i> |
| I12 | Jak pracować z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych na zajęciach komputerowych i lekcjach informatyki. Uczeń zdolny – problem czy radość nauczyciela? | 4 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| I13 | Ocenianie uczniów na zajęciach komputerowych i informatyce. Przykłady dobrych praktyk. | 4 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| I14 | Wykorzystanie platformy mCourser i narzędzia mInstructor w nauczaniu informatyki. | 8 | <i>Monika Zawadzka– Chłopek</i> |
| I15 | Zasoby internetowe i darmowe aplikacje do wykorzystania na zajęciach komputerowych w edukacji wczesnoszkolnej. | 4 | <i>Monika Zawadzka– Chłopek</i> |
| I16 | Tworzenie map myśli na zajęciach komputerowych z wykorzystaniem programów Blumind i XMind. | 6 | <i>Monika Zawadzka– Chłopek</i> |
| I17 | Zarządzanie treścią strony www w środowisku Drupal. | 16 | <i>Monika Zawadzka - Chłopek</i> |
| I18 | Wykorzystanie bloga w nauczaniu informatyki. Darmowy serwis blogowy Blogger. | 10 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |

| | | | |
|----------------------------|--|----|--------------------------------------|
| I19 | Aplikacje w Chrome Web Store oraz Google Play i ich wykorzystanie w nauczaniu informatyki z zastosowaniem komputera, tabletu lub smartfona. | 5 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| I20 | Metoda projektu i metoda WebQuest na lekcjach informatyki. Przykłady dobrych praktyk. | 4 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| I21 | Wykorzystanie języka HTML do tworzenia stron internetowych na zajęciach informatyki w szkole podstawowej i gimnazjum. Modyfikowanie gotowych szablonów stron internetowych, skrypty i style na stronie www. | 12 | <i>Monika Zawadzka– Chłopek</i> |
| I22 | Tworzenie stron internetowych za pomocą usługi witryny Google oraz z wykorzystaniem szablonów portalu wix.com. | 12 | <i>Monika Zawadzka – Chłopek</i> |
| I23 | Wykorzystanie bezpłatnych platform do tworzenia i przeprowadzania interaktywnych quizów i głosowań. Kahoot w testowaniu wiedzy informatycznej ucznia. | 4 | <i>Monika Zawadzka– Chłopek</i> |
| WYCHOWANIE FIZYCZNE | | | |
| WF1 | Alternatywne zajęcia wychowania fizycznego – <i>przegląd dyscyplin, które można wprowadzić na zajęciach WF.</i> | 6 | <i>Zofia Pietraszek</i> |
| WF2 | WF poza szkołą – <i>sposoby na prowadzenie ciekawych zajęć poza salą gimnastyczną oraz boiskiem szkolnym.</i> | 10 | <i>Zofia Pietraszek</i> |
| WF3 | Skandynawskie gry plenerowe. | 4 | <i>Zofia Pietraszek</i> |

| | | | |
|-----|--|----|-------------------------|
| WF4 | Jak realizować zajęcia wychowania fizycznego w edukacji wczesnoszkolnej? | 8 | <i>Zofia Pietraszek</i> |
| WF5 | Zachowania agresywne na lekcjach wychowania fizycznego i w sporcie. | 4 | <i>Zofia Pietraszek</i> |
| WF6 | Różne formy ruchu przy muzyce. | 10 | <i>Zofia Pietraszek</i> |
| WF7 | Monitorowanie realizacji podstawy programowej wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej. | 3 | <i>Zofia Pietraszek</i> |
| WF8 | Nauczyciel wf w obliczu aktualnych problemów na zajęciach wychowania fizycznego (<i>niska frekwencja, słabe zaangażowanie, problemy z dyscypliną i kontrolą uczniów, właściwa ocena postępów</i>). | 4 | <i>Zofia Pietraszek</i> |
| WF9 | Ocena na lekcji wf – <i>właściwa ocena postępów uczniów w zgodzie z nowymi wytycznymi MEN.</i> | 2 | <i>Zofia Pietraszek</i> |

IV. KONSULTACJE

Konsultacje dla nauczycieli odbywają się indywidualnie lub w ramach zespołów przedmiotowych/ problemowych.

Tematyka konsultacji zgodna z ofertą i zgłoszonymi lub zdiagnozowanymi potrzebami nauczycieli.