

EGZAMIN ÓSMOKLASISTY

- wskazówki do pracy z uczniami
- zadania i ćwiczenia

Język polski
Matematyka
Język angielski

SAMORZĄDOWY OŚRODEK
DORADZTWA METODYCZNEGO
I DOSKONALENIA NAUCZYCIELI
w Kielcach



Koleżanki i Koledzy Nauczyciele,

przedstawiamy materiały przydatne do przygotowania uczniów do egzaminu ósmoklasisty, który od roku 2018/2019 będzie przebiegał według nowych zasad. Zadania i ćwiczenia są zredagowane zgodnie z materiałami informacyjnymi opublikowanymi przez Centralną Komisję Egzaminacyjną, zawierającymi między innymi opis sposobów sprawdzania osiągnięć uczniów. Odnoszą się do umiejętności opisanych w podstawie programowej dla szkoły podstawowej. Informatory, przykładowe arkusze oraz założenia egzaminu są dostępne na stronie CKE <https://cke.gov.pl/egzamin-osmoklasisty/>

Mamy nadzieję, że biuletyn będzie przydatny w przygotowaniu uczniów do nowego egzaminu.

Doradcy metodyczni

*w Samorządowym Ośrodku Doradztwa Metodycznego
i Doskonalenia Nauczycieli w Kielcach*

Małgorzata Miazga- język polski

Tamara Hachulska- język angielski

Barbara Sękalska- matematyka

Kielce, kwiecień 2018 r.

JĘZYK POLSKI



Najważniejsze informacje

Arkusze egzaminacyjne będą się składały z dwóch części. Pierwsza część będzie zawierać zadania zorganizowane wokół dwóch tekstów zamieszczonych w arkuszu: a) tekstu literackiego (poezji, epiki albo dramatu) oraz b) tekstu nieliterackiego (naukowego, popularnonaukowego albo publicystycznego).

W drugiej części arkusza znajdą się propozycje dwóch tematów wypracowań, z których uczeń będzie wybierał jeden i pisał tekst nie krótszy niż 200 słów. Uczeń będzie dokonywał wyboru spośród: a) tematu o charakterze twórczym (np. opowiadanie twórcze) oraz b) tematu o charakterze argumentacyjnym (np. rozprawka, artykuł, przemówienie). Każdy temat będzie wymagał odwołania się do obowiązkowej lektury szkolnej ORAZ/LUB do utworu bądź utworów samodzielnie wybranych przez ucznia.

W arkuszu egzaminacyjnym znajdą się zadania sprawdzające znajomość treści i problematyki lektur obowiązkowych. W latach 2019–2021 na egzaminie będą pojawiały się pytania dotyczące lektur obowiązkowych tylko dla klasy VII i VIII, tj.:

Charles Dickens, *Opowieść wigilijna*

Aleksander Fredro, *Zemsta*

Jan Kochanowski, wybór fraszek, pieśni i trenów, w tym treny I, V, VII, VIII

Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec*

Ignacy Krasicki, *Żona modna*

Adam Mickiewicz, *Reduta Orzona*, *Śmierć Pułkownika*, *Świtezianka*, *II część Dziadów*, wybrany utwór z cyklu *Sonety krymskie*, *Pan Tadeusz* (całość)

Antoine de Saint-Exupéry, *Mały Książę*

Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis*, *Latarnik*

Juliusz Słowacki, *Balladyna*

Stefan Żeromski, *Szyfowe prace*

Sławomir Mrożek, *Artysta*

Melchior Wańkowicz, *Ziele na kraterze* (fragmenty), *Tędy i owędy* (wybrany reportaż).

W arkuszu (od 2019 r.) mogą się również pojawić zadania oparte na tekstach poetyckich – zarówno autorów wskazanych w podstawie programowej, jak i innych. Zadania te nie będą sprawdzały znajomości treści konkretnego utworu poetyckiego, ale sprawdzą umiejętność analizy i interpretacji tego typu tekstów.

Źródło ilustracji: <https://medium.com/organizer-sandbox>

TEMATY WYPRAWIAŃ O CHARAKTERZE ARGUMENTACYJNYM

Temat 1: Dlaczego rzeczywiste osoby czasami stają się bohaterami utworów literackich? Napisz rozprawkę, w której odpowiesz na to pytanie. Odwołaj się do przytoczonego fragmentu wiersza *Śmierć pułkownika* Adama Mickiewicza oraz do innego wybranego tekstu literackiego. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 200 słów.

Adam Mickiewicz
Śmierć pułkownika

W głuchej puszczy, przed chatką leśnika,
Rota strzelców stanęła zielona;
A u wrót stoi straż Pułkownika,
Tam w izdebce Pułkownik ich kona.
Z wiosek zbiegły się tłumy wieśniacze,
Wódz to był wielkiej mocy i sławy,
Kiedy po nim lud prosty tak płacze
I o zdrowie tak pyta ciekawy.(...)

A lud modlił się klęcząc przed progiem.
Nawet starzy Kościuszki żołnierze,
Tyle krwi swej i cudzej wylali,
Łzy ni jednej - a teraz płakali
I mówili z księżami pacierze.

Z rannym świtem dzwoniło w kaplicy;
Już przed chatą nie było żołnierza,
Bo już Moskal był w tej okolicy.
Przyszedł lud widzieć zwłoki rycerza,
Na pastuszym tapczanie on leży -
W ręku krzyż, w głowach siodło i burka,
A u boku kordelas, dwururka.

Lecz ten wódz, choć w żołnierskiej odzieży,
Jakie piękne dziewczę ma lica?
Jaką pierś? - Ach, to była dziewczę,
To Litwinka, dziewczę-bohater,
Wódz Powstańców - Emilija Plater!

Temat 2: Jaka postawę przyjmują ludzie wobec niepowodzeń w życiu? Napisz rozprawkę, w której odpowiesz na to pytanie. Odwołaj się do przytoczonego fragmentu *Latarnika* Henryka Sienkiewicza, całego utworu oraz do innego wybranego tekstu literackiego. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 200 słów.

Henryk Sienkiewicz

Latarnik

Zresztą od ludzi Skawiński niewiele doznał złego. Częściej spotykał dobrych niż złych.

Zdawało się natomiast, że prześladowają go wszystkie cztery żywioły. Ci, co go znali, mówili, że nie ma szczęścia, i tym objaśniali wszystko. On sam wreszcie stał się trochę maniakiem. Wierzył, że jakaś potężna a mściwa ręka ściga go wszędzie, po wszystkich lądach i wodach. Nie lubił jednak o tym mówić; czasem tylko, gdy go pytano, czyja to miała być ręka, ukazywał tajemniczo na Gwiazdę Polarną i odpowiadał, że to idzie stamtąd... Rzeczywiście, niepowodzenia jego były tak stałe, że aż dziwne, i łatwo mogły zabić gwóźdź w głowie, zwłaszcza temu, kto ich doznawał. Zresztą miał cierpliwość Indianina i wielką spokojną siłę oporu, jaka płynie z prawości serca. W swoim czasie na Węgrzech dostał kilkanaście pchnięć bagnietem, bo nie chciał chwycić za strzemię, które mu ukazywano jako środek ratunku, i krzyżeć: *pardon*. Tak samo nie poddawał się i nieszczęściu. Lazł pod górę tak pracowicie, jak mrówka. Zepchnięty sto razy, rozpoczynał spokojnie swoją podróż po raz setny pierwszy. Był to w swoim rodzaju szczególniejszy dziwak. Stary ten żołnierz, opalony Bóg wie w jakich ogniach, zahartowany w biedach, bity i kuty, miał serce dziecka. W czasie epidemii na Kubie zapadł na nią dlatego, że oddał chorym wszystką swoją chininę, której miał znaczny zapas, nie zostawiwszy sobie ani grama.

Było w nim jeszcze i to dziwnego, że po tylu zawodach zawsze był pełen ufności i nie tracił nadziei, że jeszcze wszystko będzie dobrze. W zimie ożywiał się zawsze i przepowiadał jakieś wielkie wypadki. Czekał ich niecierpliwie i myślał o nich żył lata całe...

Temat 3: Warto rozsądnie naśladować zagraniczne mody i zawsze pamiętać o rodzimej tradycji. Napisz rozprawkę, w której przedstawisz, jakie były skutki bezkrytycznego przejmowania obcych wzorów przez wybranych przez Ciebie bohaterów literackich. Odwołaj się do przytoczonego fragmentu *Pana Tadeusza*, całego utworu Adama Mickiewicza oraz do innego wybranego tekstu literackiego. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 200 słów.

Adam Mickiewicz

Pan Tadeusz

Właśnie z lasu wracało towarzystwo całe,
Wesołe, lecz w porządku. Naprzód dzieci małe
Z dozorcą, potem Sędzia szedł z Podkomorzyną,
Obok pan Podkomorzy otoczony rodziną;
Panny tuż za starszymi, a młodzież na boku;
Panny szły przed młodzieżą o jakie pół kroku
(Tak każe przyzwoitość). Nikt tam nie rozprawiał
O porządku, nikt mężczyzn i dam nie ustawiał:
A każdy mimowolnie porządku pilnował;
Bo Sędzia w domu dawne obyczaje chował,
I nigdy nie dozwalał, by chybiano względu
Dla wieku, urodzenia, rozumu, urzędu.
Tym ładem, mawiał, domy i narody słyną,
Z jego upadkiem domy i narody giną.
Więc do porządku wykli domowi i służdy;
I przyjezdny gość, krewny albo człowiek cudzy,
Gdy Sędziego nawiedził, skoro pobył mało,
Przejmował zwyczaj, którym wszystko oddychało.(...)

Wtem brząknął w tabakierę złotą Podkomorzy,
I rzekł: (...)
Ach, ja pamiętam czasy, kiedy do ojczyzny,
Pierwszy raz zawitała moda francuszczyzny!
Gdy raptem paniczyki młode z cudzych krajów
Wtargnęli do nas hordą gorszą od Nogajów,
Prześladując w ojczyźnie Boga, przodków wiarę,
Prawa i obyczaje, nawet suknie stare. (...)
Krzyczano na modnisiów, a brano z nich wzory;
Zmieniano wiarę, mowę, prawa i ubiory.
Była to maszkarada, zapustna swawola,
Po której miał przyjść wkrótce wielki post — niewola!

Temat 4: Autorzy często wprowadzają do literatury postacie fantastyczne. Napisz rozprawkę, w której odpowiesz na pytanie, jakie nauki wynieśli bohaterowie literaccy ze spotkań z duchami czy zjawami. Odwołaj się do przytoczonego fragmentu *Świtezianki*, całego utworu Adama Mickiewicza oraz do innego wybranego tekstu literackiego. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 200 słów.

Adam Mickiewicz

Świtezianka

Zapomniał strzelec o swej dziewczynie,
Przysięgą pogardził świętą,
Na zgubę oślepi bieży w głębinie,
Nową zwabiony ponętą.

Bieży i patrzy, patrzy i bieży;
Niesie go wodne przestworze,
Już z dala suchych odbiegł wybrzeży,
Na średnim igra jeziorze.

I już dłoń śnieżną w swej ciśnie dłoni,
W pięknych licach topi oczy,
Ustami usta różane goni
I skoczne okręgi toczy.

Wtem wietrzyk świsnął, obłoczek pryska,
Co ją w łudzającym krył blasku;
Poznaje strzelec dziewczynę z bliska,
Ach, to dziewczyna spod lasku!

"A gdzie przysięga? gdzie moja rada?
Wszak kto przysięgę naruszy,
Ach, biada jemu, za życia biada!
I biada jego złej duszy!

Temat 5: Napisz przemówienie z okazji Dnia Ziemi, w którym przekonasz rówieśników, że warto chronić polską przyrodę. W argumentacji odwołaj się do sonetu Adama Mickiewicza i wybranej lektury. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 200 słów.

Adam Mickiewicz

Sonety krymskie

XIV PIELGRZYM

U stóp moich kraina dostatków i krasy,
Nad głową niebo jasne, obok piękne lice¹;
Dlaczegoż stąd ucieka serce w okolice
Dalekie, i - niestety! jeszcze dalsze czasy?

Litwo! piały mi wdzięczniej tve szumiące lasy
Niż słowiki Bajdaru², Salhiry dziewice³,
I weselszy deptałem twoje trzęsawice⁴
Niż rubinowe morwy, złote ananasy.

Tak daleki! tak różna wabi mię ponęta;
Dlaczegoż roztargniony wzdycham bez ustanku
Do tej, którą kochałem w dni moich poranku?

Ona w lubej dziedzinie, która mi odjęta,
Gdzie jej wszystko o wiernym powiada kochanku,
Depcąc świeże me ślady czyż o mnie pamięta?

¹ *obok piękne lice* — w wycieczce po Krymie brała udział Polka, Karolina Sobańska

² Bajdary- dolina na Krymie

³ Salhir- rzeka wypływająca z gór na Krymie

⁴ *trzęsawice*- bagna

TEMATY WYPRACOWAŃ O CHARAKTERZE TWÓRCZYM

Temat 6: Wyobraź sobie, jak mogłyby potoczyć się losy Pijaka i Bankiera, gdyby Mały Książę doprowadził do ich spotkania. Wypracowanie musi dowodzić, że bardzo dobrze znasz utwór *Mały Książę* Antoine'a de Saint-Exupéry'ego. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 200 słów.

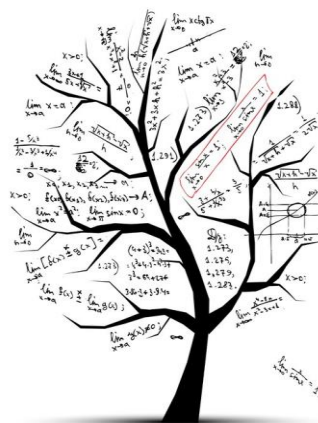
Temat 7: Napisz opowiadanie o spotkaniu Marcina Borowicza, postaci z *Szyfowych prac* Stefana Żeromskiego, z bohaterem innego utworu literackiego. W rozmowie obaj zwierzą się z pierwszych doświadczeń miłosnych. Wypracowanie musi dowodzić, że bardzo dobrze znasz obie postacie. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 200 słów.



<https://pl.pinterest.com/ArkadiaKielce/kielce-i-okolice/>

Temat 8: Wyobraź sobie, że bohaterowie utworu *Żona modna* Ignacego Krasickiego żyją współcześnie. Opowiedz, w jaki sposób się poznali i jaka przygoda im się przytrafiła. Pamiętaj, aby wykazać się znajomością utworu literackiego. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 200 słów.

MATEMATYKA



Źródło ilustracji: <https://www.shutterstock.com/image-vector/math-tree>

Najważniejsze informacje

Podobnie jak na obecnym egzaminie w klasie trzeciej gimnazjum, uczniowie klas ósmych będą zdawali egzamin z matematyki w drugim dniu przeprowadzanych od kwietnia 2019 roku sesji.

W okresie przejściowym wdrażania nowej podstawy programowej, w latach 2019, 2020 i 2021, nie będzie części przyrodniczej. Ósmoklasista będzie zdawał egzamin z trzech przedmiotów: język polski, matematyka i język obcy. Od kwietnia 2022 roku obowiązywać będzie czwarta część – badanie wiedzy i umiejętności z jednego przedmiotu do wyboru spośród przedmiotów: biologia, chemia, fizyka, geografia lub historia. Planuje się jej przeprowadzanie w trzecim dniu sesji egzaminacyjnej, kiedy odbywać się będzie także egzamin z języka obcego nowożytnego.

Warto pamiętać o wspieraniu na lekcjach z przedmiotów przyrodniczych - przez odpowiedni dobór zadań rozwijających umiejętności rachunkowe i myślenie matematyczne - pracy nauczycieli matematyki, którzy uczą ósmoklasistów w przejściowych latach 2019-2021.

Egzamin z matematyki będzie trwał 100 minut. Tylko na tę część uczeń, oprócz pióra lub długopisu z czarnym tuszem/atramentem, będzie mógł przynieść również linijkę. Nie będzie można korzystać z kalkulatora oraz przynosić i używać żadnych urządzeń telekomunikacyjnych. Należy pamiętać, że uczniowie nie mogą też wносить ołówków, a ewentualne rysunki powinni wykonywać długopisem.

Zadania egzaminacyjne będą sprawdzały poziom opanowania umiejętności opisanych w następujących wymaganiach ogólnych w podstawie programowej kształcenia ogólnego:

- **sprawność rachunkowa** (wykonywanie nieskomplikowanych obliczeń w pamięci lub w działaniach trudniejszych pisemnie oraz wykorzystanie tych umiejętności w sytuacjach praktycznych; weryfikowanie i interpretowanie otrzymanych wyników oraz ocena sensowności rozwiązania)

- **wykorzystanie i tworzenie informacji** (odczytywanie i interpretowanie danych przedstawionych w różnej formie oraz ich przetwarzanie; interpretowanie i tworzenie tekstów o charakterze matematycznym oraz graficzne przedstawianie danych; używanie języka matematycznego do opisu rozumowania i uzyskanych wyników)
- **wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji** (używanie prostych, dobrze znanych obiektów matematycznych, interpretowanie pojęć matematycznych i operowanie obiektami matematycznymi; dobieranie modelu matematycznego do prostej sytuacji oraz budowanie go w różnych kontekstach, także w kontekście praktycznym)
- **rozumowanie i argumentacja** (przeprowadzanie prostego rozumowania, podawanie argumentów uzasadniających poprawność rozumowania, rozróżnianie dowodu od przykładu; dostrzeganie regularności, podobieństw oraz analogii i formułowanie wniosków na ich podstawie; stosowanie strategii wynikającej z treści zadania, tworzenie strategii rozwiązania problemu, również w rozwiązaniach wieloetapowych oraz w takich, które wymagają umiejętności łączenia wiedzy z różnych działów matematyki).

W arkuszu znajdują się zarówno zadania zamknięte, w których uczeń wybiera jedną odpowiedź z kilku podanych, jak i zadania otwarte, w których samodzielnie formułuje odpowiedź.

Centralna Komisja Egzaminacyjna dość precyzyjnie wskazała liczby zadań w arkuszu. Wiadomo, że będzie ich od 19 do 23, najpierw zadania zamknięte, oceniane w skali 0-1, a potem zadania otwarte, oceniane holistycznie do 2, 3 lub 4 punktów maksymalnie. Szczegóły opisano w prezentowanej niżej tabeli:

Rodzaj zadań	Liczba zadań	Łączna liczba punktów	Udział w wyniku sumarycznym
zamknięte	14–16	14–16	ok. 50%
otwarte	5–7	14–16	ok. 50%
RAZEM	19–23	28–32	100%

Informacje te można znaleźć w *Informatorze o egzaminie ósmoklasisty z matematyki od roku szkolnego 2018/2019*:

https://cke.gov.pl/images/_EGZAMIN_OSMOKLASISTY/Informatory/Informator_P1_matematyka.pdf

Informator zawiera też zasady oceniania holistycznego oraz zestaw 36 zadań typu egzaminacyjnego, które uczeń powinien rozwiązać w ramach przygotowania do egzaminu.

W grudniu 2017 roku Centralna Komisja Egzaminacyjna opublikowała arkusze pokazowe. Arkusz egzaminacyjny z zadaniami matematycznymi i sposobami ich rozwiązań można przeczytać i pobrać pod adresem:

https://cke.gov.pl/images/_EGZAMIN_OSMOKLASISTY/Arkusze_pokaz/Pokaz_arkusz_E_O_1_matematyka.pdf

Na 22 stronach umieszczono tam 22 zadania w wersji dla ucznia, z wydzielonymi miejscami na brudnopis.

CKE zaprezentuje arkusze egzaminów próbnych w grudniu 2018 roku, które zapewne będą organizowane dla uczniów klas ósmych w szkołach na terenie całego kraju.

Wskazówki i propozycje

Warto zwrócić uwagę na fakt, że na egzaminie ósmoklasisty połowę punktów uczeń może uzyskać za 14-16 zadań zamkniętych i tyle samo za 5-7 zadań otwartych.

W kontekście tej formuły egzaminu istotne jest położenie dużego nacisku na ćwiczenie umiejętności rozumienia czytanego tekstu i poprawnego analizowania zadań matematycznych, które sprawdzają umiejętności złożone.

Przystępując do rozwiązywania zadań uczeń powinien wypisać dane i szukane w tekstowym zadaniu algebraicznym oraz wykonać rysunek pomocniczy w zadaniu geometrycznym. Pomoże to lepiej zrozumieć treść zadania i poprawnie zaplanować jego rozwiązanie. Wskazuję również cztery ważne etapy pomocne w przygotowaniu ucznia do prawidłowego rozwiązywania zadań:

1. zrozumienie zadania
2. układanie planu rozwiązania
3. wykonywanie planu
4. rzut oka wstecz

Układając plan rozwiązania zadania uczeń powinien wziąć pod uwagę następujące wskazówki, np:

- „Znajdź związek między danymi i niewiadomymi.”
- „Jeżeli nie możesz rozwiązać postawionego zadania, spróbuj najpierw rozwiązać jakieś zadanie pokrewne. Czy nie mógłbyś wymyślić jakiegoś bardziej dostępnego zadania pokrewnego? Bardziej ogólnego zadania? Bardziej specjalnego? Analogicznego? Czy nie mógłbyś rozwiązać części zadania?”
- „Czy nie mógłbyś postawić zadania na nowo, w inny sposób? Czy nie mógłbyś tego zrobić jeszcze inaczej?”

Pozwalajmy uczniom prezentować różne pomysły rozwiązań, pomaga im to pracować twórczo i kreatywnie. Jak wiele sposobów mogą wymyślić nasi wychowankowie, obserwujemy na egzaminach gimnazjalnych w ostatnich latach. Jako przykład może służyć zadanie 22 na egzaminie GMM 2017:

Zadanie 22. (0–3)

Do przewiezienia 27 ton żwiru potrzeba 5 małych i 2 dużych ciężarówek albo 3 małych i 3 dużych ciężarówek (przy wykorzystaniu całkowitej ich ładowności). Ile co najmniej kursów musi wykonać jedna duża ciężarówka, aby przewieźć 27 ton żwiru? Zapisz obliczenia.

CKE prezentuje aż 6 sposobów rozwiązania tego zadania; zachęcamy do ich lektury na stronie:

https://cke.gov.pl/images/_EGZAMIN_GIMNAZJALNY/Arkusze-egzaminacyjne/2017/zasady_oceniania/zasady/Matematyka/Zasady_oceniania_GM-M1245-172.pdf

Wśród rozwiązań jest również takie, w którym istotną rolę odgrywa rysunek przedstawiający ciężarówkę.

W doskonaleniu **umiejętności rachunkowych**, uznawanych za bardzo ważny element edukacji matematycznej ucznia szkoły podstawowej, pomocne mogą być zadania z KIELECKICH DYKTAND MATEMATYCZNYCH, dostępne na stronie internetowej SODMiDN w Kielcach, w zakładce *Materiały do pobrania*:

<http://sodmidn.kielce.eu/download>

W tym roku już po raz szósty odbędzie się badanie umiejętności rachunkowych, w którym uczestniczą wszyscy uczniowie klas szóstych i klas trzecich gimnazjum ze szkół, dla których organem prowadzącym jest Miasto Kielce.

Istotne i trudne w realizacji będzie przygotowanie uczniów do **dowodzenia twierdzeń**. Kształcenie umiejętności przeprowadzania rozumowań, podawania argumentów uzasadniających poprawność rozumowania, rozróżniania dowodu od przykładu, dostrzegania regularności, podobieństw oraz analogii, a także formułowania wniosków wymaga od nauczyciela i ucznia wiele wysiłku.

Wskazane jest przygotowanie uczniów do kończenia rozwiązań tego typu zadań sformułowaniem: „Wniosek. ...”, podobnie jak w zadaniach tekstowych powinni oni zapisywać odpowiedź z jednostką.

Dużo informacji na temat myślenia abstrakcyjnego i dowodzenia twierdzeń zostało sformułowanych w części *Warunki i sposób realizacji* opracowania „Podstawa programowa kształcenia ogólnego z komentarzem. Szkoła podstawowa. Matematyka”:

https://cke.gov.pl/images/_EGZAMIN_OSMOKLASISTY/Podstawa_programowa/SP_PP_2017_Matematyka.pdf

Zadania na dowodzenie w podstawie programowej szkoły podstawowej dotyczą szczególnie arytmetyki (na przykład podzielność liczb) i geometrii. W przygotowaniach uczniów do dowodzenia twierdzeń przydatne mogą być materiały umieszczone w biuletynie nr 10 SODMiDN w Kielcach „Uzasadnianie własności i dowodzenie twierdzeń na egzaminie gimnazjalnym”, w zakładce *Biuletyny*:

http://sodmidn.kielce.eu/sites/sodmidn.kielce.eu/files/pliki/biuletyn_mat_gim_03_2014.pdf

JĘZYK ANGIELSKI



Źródło ilustracji: <https://www.shutterstock.com/image-vector>

Egzamin ósmoklasisty z języka obcego nowożytnego trwa **90** minut, przeprowadzany jest **bez określania poziomu**. Sprawdza następujące umiejętności (udział procentowy w egzaminie): rozumienie tekstów pisanych (ok 25%), rozumienie ze słuchu (22%), znajomość funkcji językowych (18%), znajomość leksykalno-gramatycznych środków językowych (18%), tworzenie wypowiedzi pisemnej (17%). Arkusz egzaminacyjny zawiera 45 do 55 zadań w tym **40%** zadań ma charakter otwarty. Do zdobycia jest maksymalnie 60 punktów.

RODZAJ ZADAŃ

1. Zadania zamknięte: zadania wyboru wielokrotnego, zadania na dobieranie.
2. Zadania otwarte na znajomość funkcji językowych w tym ze słuchu: zadanie z luką/lukami (uzupełnienia podanego tekstu jednym słowem lub kilkoma); odpowiedzi na pytania; napisanie własnej wypowiedzi pisemnej.
3. Zadania otwarte na znajomość środków językowych: zadanie z luką/lukami, parafraza zdań, tłumaczenie fragmentów zdań na język obcy, układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych.
4. Nowy typ zadania, w których uczeń na podstawie tekstu w języku obcym przekazuje informacje w języku polskim.

ZASADY OCENIANIA

1. Zadania zamknięte: 1 pkt lub 0 pkt
2. Zadania otwarte sprawdzające znajomość środków językowych – wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna.
3. Zadania otwarte sprawdzające rozumienie ze słuchu oraz rozumienie tekstów pisanych – wymagane jest zrozumienie komunikatu, błędy językowe oraz ortograficzne są dopuszczalne, o ile odpowiedź ucznia w sposób jednoznaczny wskazuje, że zrozumiał on tekst. Dla ich rozróżnienia stosowane są: odpowiedzi oczekiwane i odpowiedzi akceptowalne.

WYPOWIEDŹ PISEMNA

W tym zadaniu uczeń napisze jeden krótki tekst informacyjny np. **e-mail, notatka, ogłoszenie, zaproszenie, wiadomość, wpis na blogu**, (nie będzie możliwości wyboru);

- wypowiedź zawierać może elementy opisu, opowiadania, zaproszenia, wyrażania i uzasadniania opinii itp.
- wypowiedź powinna być rozwinięta tak, aby osoba nieznająca polecenia w języku polskim uzyskała wszystkie wskazane w nim informacje zgodnie z trzema podanymi w poleceniu podpunktami;
- wymagana ilość wyrazów: minimalnie 50, maksymalnie 120 wyrazów (podane w arkuszu wyrażenie rozpoczynające nie jest wliczane do ogólnej liczby);
- wymagany jest podpis XYZ na końcu tekstu;
- oceniane są: umiejętność pełnego przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.

PRZYKŁAD :

W czasie ferii zimowych wyjechałeś na obóz narciarski. W prowadzonym przez siebie blogu opisz swoje wrażenia z pobytu.

- Wyjaśnij co zdecydowało o wyborze miejsca i rodzaju Twojego wypoczynku
- Poinformuj, jak wygląda Twój typowy dzień na obozie
- Opisz niezwykłą przygodę, którą przeżyłeś w czasie jego trwania.



WSKAZÓWKI PRAKTYCZNE:

Niezbędne jest:

- rozwijanie umiejętności w zakresie przetwarzania informacji – ćwiczenia z zakresu tłumaczenia fragmentów z języka polskiego na obcy i odwrotnie (**przygotowywanie zdań do tłumaczenia przez uczniów np. w ramach prac domowych i wymienianie się nimi nawzajem**)
- ćwiczenie nowego typu zadań np. zrozumieniu dwóch tekstów w języku obcym oraz uzupełnienie informacji w tekście w języku polskim - **wykorzystanie materiałów autentycznych: zarówno tekstów – ulotek, ogłoszeń, biletów podróży, rozkładów**

jazdy, jadłospisów, rozkładów jazdy, regulaminów; jak i materiałów audiowizualnych – filmików typu viral videos, filmowych instrukcji typu tutorials.

- rozwijanie znajomości środków językowych ze względu na wymagania całkowitej poprawności gramatycznej i ortograficznej w zadaniach otwartych - **ćwiczenia poprawności i precyzji wypowiedzi za pomocą krzyżówek, literowania, stosowania mnemotechnik w tym wizualnych notatek; więcej ćwiczeń odnoszących się do zagadnień gramatycznych;**
- rozwijanie bogactwa językowego w zakresie słownictwa - modyfikacja ćwiczeń typu **Bingo** lub **Tabu** w których uczniowie podają opisy wyrazów np. a piece of furniture supported by four legs , it has also a back, it is commonly used to seat a single person (a chair)
- przyzwyczajanie uczniów do zasad związanych ze zdawaniem egzaminów, w tym wyuczenie strategii zdawania egzaminu, doczytywanie poleceń, ogólnie czytanie ze zrozumieniem: **przygotowanie dodatkowych ćwiczeń ze specjalnie ukrytymi błędami w poleceniu, tak aby uczniowie nauczyli się jak ważne jest czytanie informacji zawartych w instrukcjach.**



<http://edukacja.wczesnoszkolna.edu.pl/reforma-2017/reforma-edukacji-2017/>